



## LEGENDA:

- Przewód zasilająco-sterujący linka w ekranie (np. ĆLFLEX Classic 115 CY) 7G1,5 mm2 + LIYCY 7x0,5 mm2 + skrętka kat. 6e (wszystki linka + ekran)
- Przewód sterowniczy, LIYCY 7x0,5mm2 + skrętka kat. 6e (obydwa linka + ekran)
- 5x6mm2 + 3 x 7x0,5mm2 LIYCY + 4x2x0,5mm2 LI2YCY(TP) (wszystkie linka + ekran)
- LIYCY 7x0,5mm2
- Zasilanie 3-fazowe urządzeń mechanicznej - moc wg bilansu mocy z części opisowej (po stronie instalacji elektrycznej - poza zakresem dostawy mechaniki scenicznej)

AUTORSKA PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA - JACEK BUŁAT 60-113 pomez ul. Słone 7 tel. / fax: +48 51 881 72 31, biuro@bulat.com.pl <b>PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA BUDYNKÓW</b>				
INWESTYCAJA <b>TEATRU WYBRZEŻE W GDAŃSKU</b>				
ADRES INWESTYCJI ul. ŚWIĘTEGO DUCHA 2, 80-434 GDAŃSK				
CZĘŚĆ 3.2 Druga część dokumentacji projektowej -				
DOKUMENTACJA - Budynnek Scenowy Malarnia wraz ze Stara Apteką -				
BRANŻA B8 Projekt technologii scenicznej dla Sceny Malarnia				
CZĘŚĆ II - STARA APTEKA III - BUDYNEK SCENY MALARNIA				
LOKALIZACJA DZ.NR.236, 236, 237, 238/1, 238/2, 238/4, 238/6, 89				
INWESTOR TEATR WYBRZEŻE 80-434 GDAŃSK, ul. ŚWIĘTEGO DUCHA 2				
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:				
GŁ. PROJEKTANT mgr inż. arch. JACEK BUŁAT				
PROJEKTANT mgr inż. MATEUSZ PAŁGAN				
SPRAWDZAJĄCY				
BRANŻA <b>TECHNOLOGIA SCENICZNA</b>				
DATA <b>KWIECIEŃ 2019</b>				
SKALA <b>1:50</b>				
PROJEKT WYKONAWCZY				
TREŚĆ RYS.				
BRANŻA <b>SCENICZNA</b>				
CZĘŚĆ <b>STEROWANIA</b>				
NR RYS. <b>ARWUSZ</b>				
REWIZJA <b>01</b>				
<b>T SCEN</b>				
<b>IV PW</b>				
TT-14S-002-207				