



UWAGI / COPYRIGHT

A) RYSUNKU NIE WOLNO SKALOWAĆ. WYMIARY PODANO W CENTYMETRACH
NIE WOLNO BRAĆ ŻADNEGO WYMIARU MIERZĄC BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKU.
WSZYSTKIE WYMIARY POWINNY ZOSTAĆ SPRAWDZONE W NATURZE.
PROJEKT ARCHITEKTONICZNY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTEM KONSTRUKCYJNYM I PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.

RYSUNEK BĘDZIE UŻYWANY WYŁĄCZNIE DO CELÓW PROJEKTU, DLA KTÓREGO ZOSTAŁ
UTWORZONY. RYSUNKU NIE WOLNO ZMIENIAĆ ANI MODYFIKOWAĆ W JAKIKOLWIEK SPOSÓB.
JEŚLI RYSUNEK WYMAGA KOREKTY, NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA Z PROŚBĄ O JEJ
WPROWADZENIE.

B) WSZELKIE ROBOTY BUDOWLANE LUB MONTAŻOWE MOŻNA ROZPOCZĄĆ:

1) PO SPRAWDZENIU STANU ISTNIEJĄCEGO I WYKONANIU WSZELKICH NIEZBĘDNYCH POMIARÓW W
NATURZE CZĘŚCI ISTNIEJĄCEJ ORAZ ISTNIEJĄCEJ KONSTRUKCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA
NIEZGODNOŚCI WYMIARÓW BUDYNKU Z WYMIARAMI PODANYMI NA RYSUNKACH SKONTAKTOWAĆ
SIĘ Z PROJEKTANTEM,

2) PO DOKONANIU NIEZBĘDNYCH WIZJI LOKALNYCH I SPRAWDZEŃ ROBÓT ZREALIZOWANYCH,

3) PO DOKŁADNYM ZAPOZNANIU SIĘ I ZROZUMIENIU PLANÓW WYKONAWCZYCH WSZYSTKICH
BRANŻ,

4) PO SKOORDYNOWANIU TECHNOLOGII I SPECYFIKI WYKONYWANIA ROBÓT DANEJ BRANŻY Z
TECHNOLOGIĄ I SPOSOBEM WYKONANIA ROBÓT POZOSTAŁYCH BRANŻ ORAZ SPECYFIKĄ
TECHNOLOGII MONTAŻU INSTALACJI SANITARNYCH I ELEKTRYCZNYCH. WYKONAWCA PRZED
PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT ZOBOWIĄZANY JEST DO ZAPOZNANIA SIĘ ZE WSZYSTKIMI
DOKUMENTACJAMI BRANŻOWYMI I BUDOWLANYMI ORAZ ICH KOORDYNACJI W CZASIE ROBÓT,

5) PO SPORZĄDZENIU PLANÓW WARSZTATOWYCH. PLANY WARSZTATOWE MUSZĄ ZOSTAĆ
PRZEKAZANE GŁÓWNEMU PROJEKTANTOWI DO UWAG I APROBATY KLAUZULĄ UZGADNIAJĄCĄ
PRZED ROZPOCZĘCIEM JAKICHKOLWIEK ROBÓT PRZYGOTOWAWCZYCH, DOKONYWANIA ZAMÓWIEŃ
MATERIAŁÓW, NARZĘDZI I TYM PODOBNYCH, PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT WYKONAWCZYCH I
MONTAŻOWYCH ORAZ ODBIORÓW. ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW, SPRZĘTU I NARZĘDZI, ROBÓTY
PRZYGOTOWAWCZE, WYKONAWCZE I MONTAŻOWE WYKONANE BEZ UZGODNIONYCH PRZED
GŁÓWNEGO PROJEKTANTA PLANÓW WARSZTATOWYCH WŁAŚCIWYCH DANEMU ZAKRESOWI ROBÓT,
LUB WYKONANIE NIEZGODNIE Z DYSPOZYCYJAMI PLANÓW WYKONAWCZYCH ORAZ UZGODNIONYCH I
ZATWIERDZONYCH PRZED GŁÓWNEGO PROJEKTANTA PLANÓW WARSZTATOWYCH NIE BĘDĄ
ODBIERANE I ZOSTANĄ PODDANE ROZBÓRCZE I POWTÓRNEMU POPRAWNEMU WYKONANIU NA
KOSZT GENERALNEGO WYKONAWCY. WSZELKIE MATERIAŁY ORAZ WYPOSAŻENIE I TYM PODOBNE
PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA ORAZ MONTAŻU MUSZĄ ZOSTAĆ PRZEDSTAWIONE
PROJEKTANTOWI DO UWAG I APROBATY KLAUZULĄ UZGADNIAJĄCĄ,

6) PO DOKONANIU WSZYSTKICH INNYCH CZYNNOŚCI, KTÓRYCH KONIECZNOŚĆ WYNIKA ZE SZTUKI
BUDOWLANEJ, PRZEPISÓW I OBOWIĄZUJĄCYCH NORM, NALEŻYTEJ STARANNOŚCI I ZDROWEGO
ROZSĄDKU. SKUTKI BEZPOŚREDNIE I POŚREDNIE NIESTOSOWANIA SIĘ DO POWYŻSZYCH ZALECEŃ
OBCIĄŻAJĄ WYŁĄCZNIE WYKONAWCĘ PROJEKTU WARSZTATOWEGO,

7) W ZAKRESIE ROBÓT WYMAGAJĄCYCH OPRACOWANIA PLANÓW WARSZTATOWYCH,
PROWADZENIE PRAC BUDOWLANYCH, ODBIORÓW CZĘŚCIOWYCH I CAŁOŚCIOWYCH DANYCH
ZAKRESÓW ROBÓT WYŁĄCZNIE NA PODSTAWIE NINIEJSZEGO PLANU BEZ UZGODNIONEGO I
ZATWIERDZONEGO PRZED GŁÓWNEGO PROJEKTANTA PLANU WARSZTATOWEGO JEST ZABRONIONE
DECYZJĄ I WOLĄ AUTORA (ÓW).

REWIZJA	DATA	OPIS	PODPIS

CZEŚĆ
0 - PODZIEMNY BUDYNEK TECHNICZNY
I - PRZEJŚCIE BRAMNE Z ŁĄCZNIKIEM
II - STARA APTEKA
III - BUDYNEK SCENY MALARNIA
IV - FOYER W BUDYNKU GŁÓWNYM
I DUŻA SCENA

AUTORSKA PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA - JACEK BUŁAT
80-113 Poznań ul. Świeża 7
tel / fax +48 61 690 27 34 | biuro@bulat.com.pl

PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA BUDYNKÓW
TEATRU WYBRZEŻE W GDAŃSKU

INWESTYCJA	ul. ŚWIĘTEGO DUCHA 2, 80-834 GDAŃSK				
ADRES INWESTYCJI	CZEŚĆ 3.2 Druga część dokumentacji projektowej -				
DOKUMENTACJA	"Budynek Sceny Malarnia wraz ze Starą Apteką"				
BRANŻA	B7 Projekt ośw. scenicznego i instal. elektroakustyki dla Sceny Malarnia - ośw. sceniczne (aktualizacja)				
CZEŚĆ	III - BUDYNEK SCENY MALARNIA				
LOKALIZACJA	DZ NR 235, 236, 237, 238/1, 238/3, 238/4 obręb 89				
INWESTOR	TEATR WYBRZEŻE 80-834 GDAŃSK, ul. ŚWIĘTEGO DUCHA 2				
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:					
GL.PROJEKTANT	mgr inż. arch. JACEK BUŁAT				upr. 47/85/PW
PROJEKTANT					
SPRAWDZAJĄCY					
BRANŻA	OŚW.SCEN.		STADIUM	PROJEKT WYKONAWCZY	
DATA	LUTY 2019		SKALA	1:###	
TREŚĆ RYS. Schemat blokowy obwodów zasilających					
BRANŻA	CZEŚĆ	STADIUM	NR RYS.	ARKUSZ	REWIZJA
OS	III	PW	TW.M.06	1/1	00