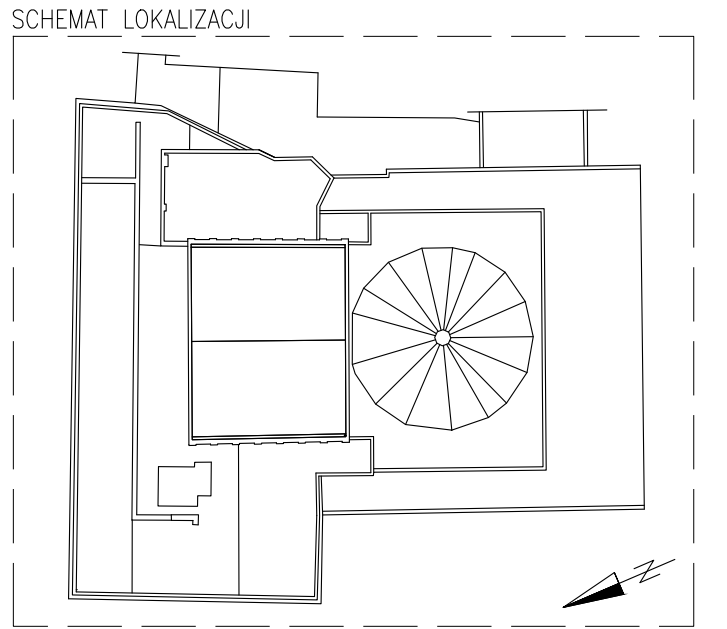


PIWNICA -1			
NR	POMIESZCZENIE	POSADZKA	PÓW
IV-101	KOMUNIKACJA	żyłwica epoksydowa	22.10
IV-102	POM. TECH.-ROZDZ. EL.	żyłwica epoksydowa	24.30
IV-103z	KOMUNIKACJA	żyłwica epoksydowa	62.44
IV-104z	POM. TECH.	żyłwica epoksydowa	10.77
IV-105	MAGAZYN	żyłwica epoksydowa	36.30
IV-106	MAGAZYN	żyłwica epoksydowa	48.24
IV-107	MAGAZYN	żyłwica epoksydowa	19.01
IV-108	WENTYLATORNIA	żyłwica epoksydowa	218.85
IV-109	WENTYLATORNIA	żyłwica epoksydowa	93.39
IV-110	KOMUNIKACJA	żyłwica epoksydowa	20.41
IV-111	KOMUNIKACJA	żyłwica epoksydowa	23.07
IV-112	MAGAZYN	żyłwica epoksydowa	31.07
IV-113	POM. WĘZŁA CIEPŁEGO	gres techniczny	29.50
IV-114	PODSCENIE -1	żyłwica epoksydowa	112.87
IV-115	AMPLIFIKATORNIA	żyłwica epoksydowa	26.01
IV-116	PODSCENIE -1	żyłwica epoksydowa	44.90
IV-117	MAGAZYN	żyłwica epoksydowa	33.25
IV-101az	PRZĘDSIENIE TECH.	żyłwica epoksydowa	6.26
IV-110az	PRZĘDSIENIE TECH.	żyłwica epoksydowa	6.44

- UWAGI OGÓLNE
- przed przystąpieniem do robót należy zapoznać się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi i budowlanymi
  - jako nadzór należy uważać dokumentację architektoniczną budowlaną
  - rysunki rozpatrywać łącznie
  - nie należy brać żadnego wymiaru mierząc bezpośrednio z rysunku
  - wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze
  - w przypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca zobowiązany jest przekazać tę informację do biura projektowego
  - dobór elementów wykonania wnętrza każdorazowo poprzedzić próbą kolorystyczno-materiałową, która będzie podlegała akceptacji nadzoru autorskiego i inwestorskiego
  - w sprawach nie określonych dokumentacją obowiązującą:
    - prawo budowlane,
    - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie,
    - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych,
    - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego,
    - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia,
    - atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
    - warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych



Obecny obiekt zrealizowany został na przełomie lat 50-tych i 60-tych XX wieku z wykorzystaniem ocalonej struktury przedwojennej; zasadnicze elementy obiektu wykonane są w konstrukcji stalowej, często obetonowanej. Projekt poprzedzony został szczegółową inwentaryzacją obiektu, szeregiem odkrywek oraz poprzedzony został analizą dokumentacji archiwalnej; pomimo tego w obiekcie występuje szereg obszarów niemożliwych do pełnego rozpoznania; realizacja projektu wymaga pełnego rozpoznania tych miejsc oraz wymaga stałego nadzoru autorskiego; rozpoczęcie realizacji instalacji, w tym prefabrykacja może nastąpić po wykonaniu zasadniczych elementów nowej konstrukcji; istnieje duże prawdopodobieństwo korekty tras i lokalizacji elementów instalacji ze względu na korekty konstrukcyjne.

TEN RYSUNEK OBJEKTU JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY LUB CAŁOŚCIĄ BEZ PISEMNEJ ZGODY WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAZNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR  
TEATR WYBRZEŻE  
80-834 GDAŃSK  
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT  
Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej 80-834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

WAP A WARSZTAT ARCHITEKTURY  
PRACOWNIA AUTORSKA  
81-844 Sopot, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT  
mgr inż. arch. JACEK BULAT  
upr. nr 47/85/PW

PROJEKTANT  
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI  
upr. nr 3894/GD/89  
mgr inż. arch. MIKOŁAJ ANDRZEJEWSKI  
mgr inż. arch. DAMIAN MROCZKOWSKI  
mgr inż. arch. MARIA STANKIEWICZ

SPRAWDZAJĄCY  
mgr inż. arch. ROMAN DURKIEWICZ  
upr. bud. nr 5800/GD/94

NAZWA OPRACOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA  
ARCHITEKTURA

NR TECZKI  
AF3

FAZA  
PW

RZUT POZIOM K-1

SKALA  
1:100

NR RYSUNKU  
03

DATA  
30.12.2016

NAZWA PLIKU  
PW\_TETAR\_FOYER\_rzutly.dwg