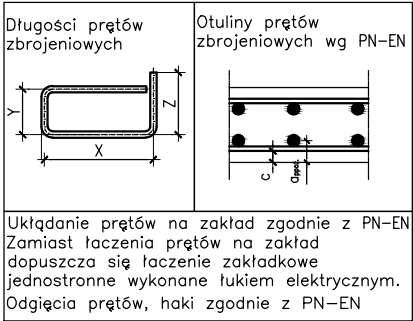
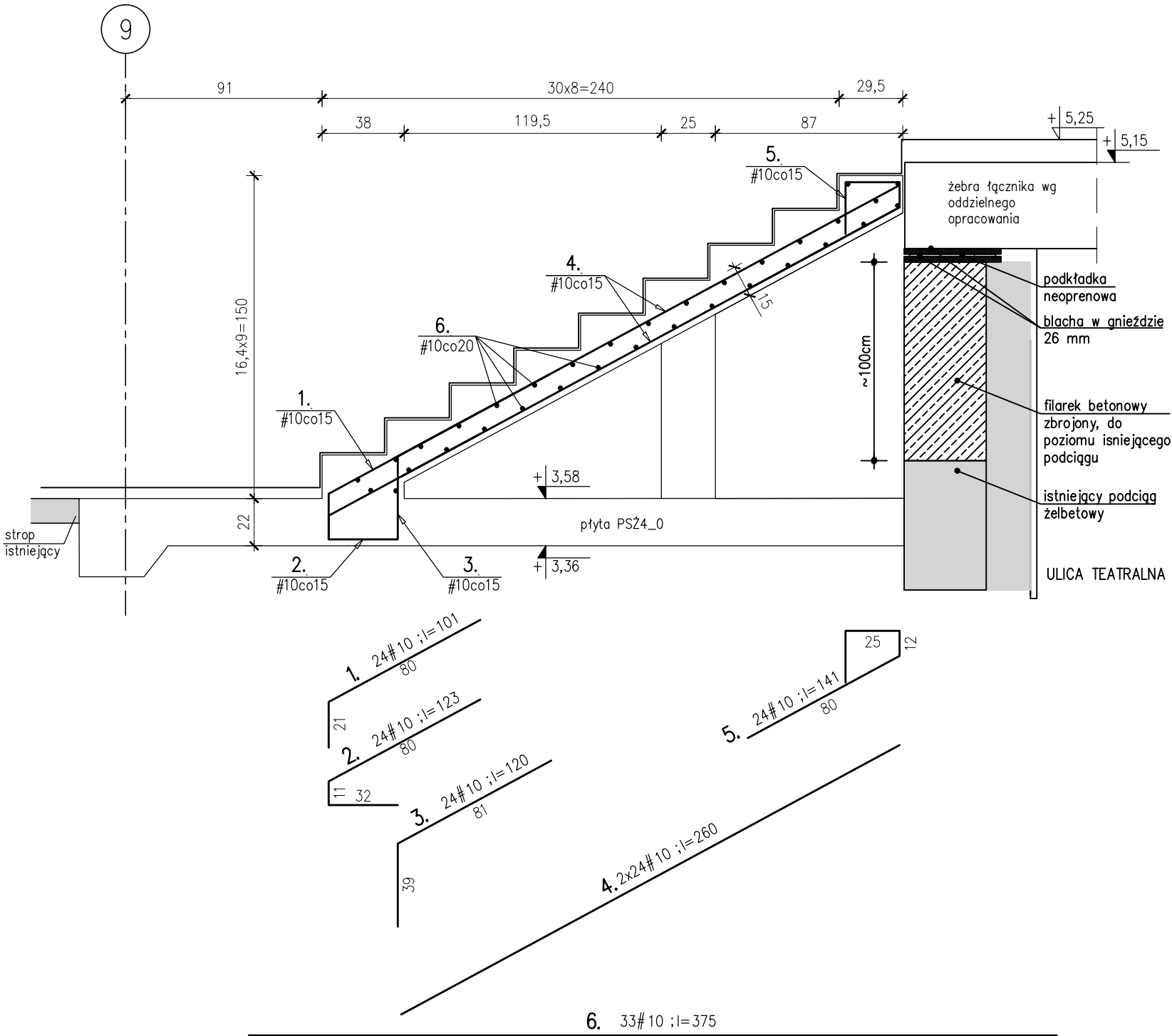


schody na łącznik sch1_1

1:25



UWAGI:

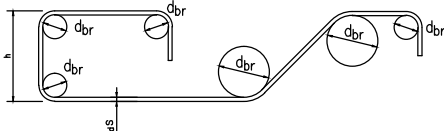
- Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
- Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne
- Rysunki konstrukcji płyt rozpatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
- Zbrojenie schodów zakotwić w elementach żelbetowych przed betonowaniem elementów
- Gabaryty elementów, profil, rzędne spodów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
- Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
- Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
- Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
- Poziom $\pm 0,00$ zgodnie z architekturą.
0. wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
- Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zakotwienie zbrojenia elementów powiązanych z elementami zbrojonej płyty.
- W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dogiąć tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych
- Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
- Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
- Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kotwiące dla elementów dochodzących.
- Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
- W miejscu wykonania elementów na etapie reakcji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane
- W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, złego stanu technicznego odkrytego elementu związanego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.

wykaz stali

Nr pręta	Klasa stali	średnica pręta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m]
					B500SP #10
1	B500SP	10	1,01	24	24
2	B500SP	10	1,23	24	30
3	B500SP	10	1,20	24	29
4	B500SP	10	2,60	48	125
5	B500SP	10	1,41	34	48
6	B500SP	10	3,75	33	124
Długość ogólna				[mb]	379
Masa 1 mb pręta				[kg]	0,617
Masa prętów wg średnic				[kg]	234
MASA PORĘTÓW OGÓŁEM				[kg]	234

otulina: C _{nom} = 30mm	
BETON:	C30/37
STAL:	AIIIIN (B500SP)

MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGIECIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
Haki półokrągłe, haki proste, pętle	Pręty odgięte lub inne pręty zagięte		
Średnica prętów	Średnica gięcia	Otulinie betonem	Średnica gięcia
d _s [mm]	d _{br}		d _{br}
< 20	4 d _s	> 50mm i > 3d _s	15 d _s
≥ 20	7 d _s	≤ 50mm i ≤ 3d _s	20 d _s



TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80–834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Dostosowanie projektu Budynku Głównego
Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku,
opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną
Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do
rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez
Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof
Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z
opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej
80–834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237,
238/4; obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
mgr inż. arch. JACEK BUŁAT
upr. nr 47/85/PW

BP PROJEKT
PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA
KONSTRUKCJA
NR TECZKI
KF1
FAZA
PW

RYSUNEK
SCHODY NA ŁĄCZNIK –sch1_1

SKALA
1:25
NR RYSUNKU
K6.04

DATA
30.12.2016

NAZWA PLIKU
K_PW_EL ŻELB STAL_FOYER_TW_201708_22.dwg