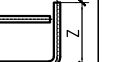



Długości prętów zbrojeniowych	Odległość prętów zbrojeniowych wg PN-EN
	
<p>Układanie prętów na zakład zgodnie z PN-EN</p> <p>Zamiast łączenia prętów na zakład</p> <p>zaleca się łączenie zakładkowe</p> <p>Jednostronnie wykonane łukiem elektrycznym,</p> <p>Odległość prętów, haki zgodnie z PN-EN</p>	<p>odległość: $C_{nom} = 30mm$</p>

- TEN RYSUNEK OBEJMUJE PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WZRĄSAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZEŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ WZROJENIEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAZNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM
- INWESTOR
- TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2
-
- PROJEKT
- Dostosowanie projektu Budynku Głównego
Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku,
opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną
Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do
rozwiązania projektowego widowini, opracowanego przez
Wzrąsat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof
Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z
opracowaniami branżowymi, w tym technologiemi sceniczej
80-834 Gdańsk, działki nr 231/1, 235, 236, 237,
238/4; obr. 39

GŁÓWNY PROJEKTANT
 mgr inż. arch. JACEK BUŁAT
 upr. nr 47/85/PW

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/P00K/11

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KF1	FAZA PW
-----------------------	------------------	------------

SKALA	1:50	NR RYSUNKU K5.01
DATA	30.12.2016	