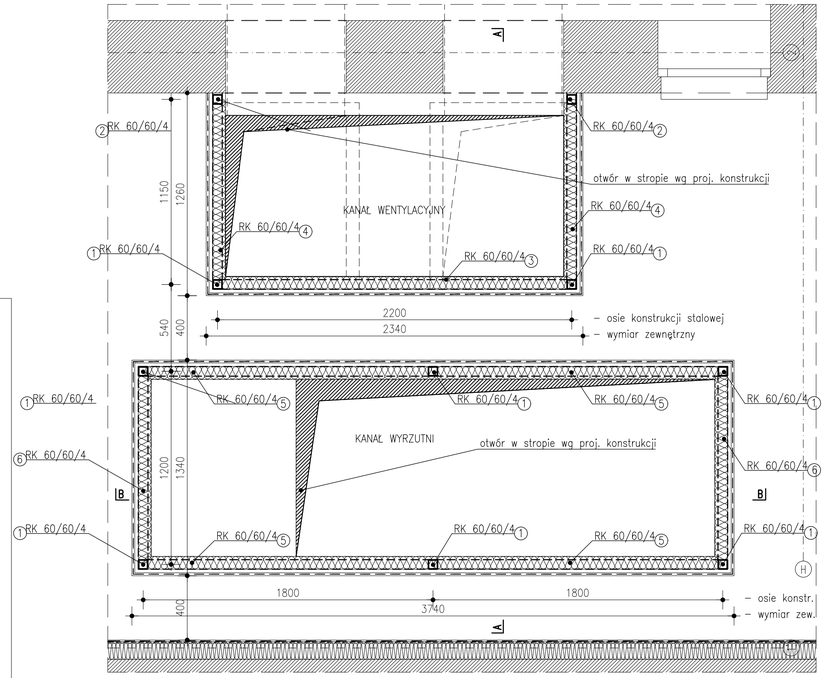
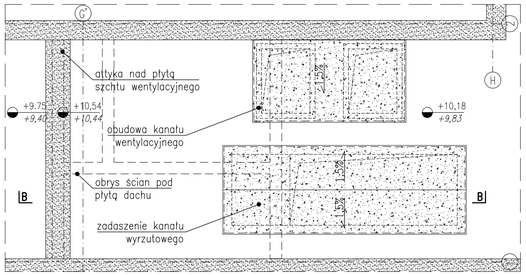
# COKÓŁ DACHOWY KANAŁÓW WENT. I ŚCIENNE ŻALUZJE CZERPNI
SKALA 1:5, 1:10, 1:20, 1:100

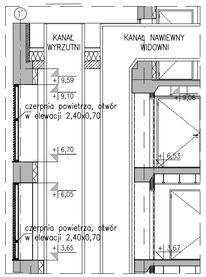
COKÓŁ DACHOWY
RZUT KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH / SKALA 1:20



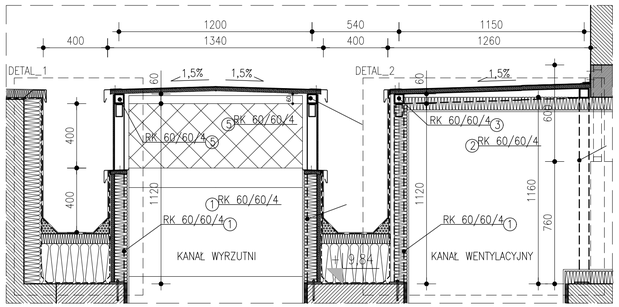

COKÓŁ DACHOWY
RZUT DACHU – SKALA 1:50




SZACHT WENTYLACYJNY
PRZEKRÓJ A–A / SKALA 1:100

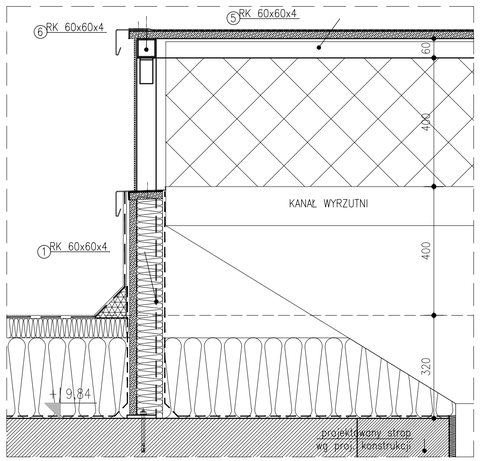



COKÓŁ DACHOWY
PRZEKRÓJ A–A / SKALA 1:20

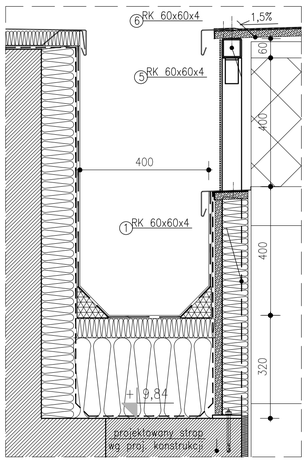



| | |
|---|---|
| RK 60x60 x4 L=1170 SZT=8 | S235JR COKÓŁ 1 |
| RK 60x60 x4 L=1205 SZT=2 | S235JR COKÓŁ 2 |
| RK 60x60 x4 L=2140 SZT=2 | S235JR COKÓŁ 3 |
| RK 60x60 x4 L=1090 SZT=2 | S235JR COKÓŁ 4 |
| RK 60x60 x4 L=1740 SZT=4 | S235JR COKÓŁ 5 |
| RK 60x60 x4 L=1140 SZT=2 | S235JR COKÓŁ 6 |
| BL 10x90 L=120 SZT=10 | S235JR COKÓŁ 7 |

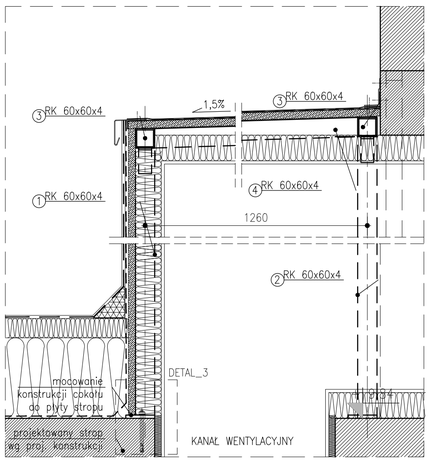
COKÓŁ DACHOWY
PRZEKRÓJ B–B / SKALA 1:10



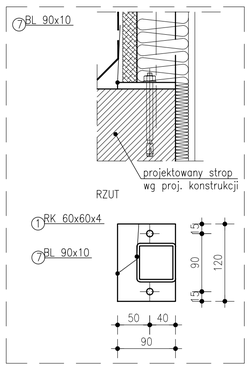

OBUDOWA KANAŁU WYRZUTNI
DETAL_1 / SKALA 1:10




OBUDOWA KANAŁU WENTYLACYJNEGO
DETAL_2 / SKALA 1:10




DETAL_3 / SKALA 1:5
PRZEKRÓJ



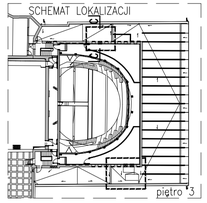

## UWAGI:

1. Wykonawca przed przystąpieniem do prac zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
2. Rysunki architektoniczne traktowąc jako NADRZĘDNE i wiążące w przypadku rozbieżności powiadomic Główną Jednostkę Projektową
3. Rysunki kosntrukcji służą jedynie ogólnemu, szacunkowemu określeniu materiału dla głównej konstrukcji nośnej poszczególnych elementów oraz pokazaniu gabarytu konstrukcji
4. Dla elementów przed wykonaniem należy na podstwie dokumentacji konstrukcyjnej oraz architektonicznej przygotować rysunki warsztatowe montażu i prefabrykacji konstrukcj stalowych dla elementów wyposażenia wnętrz.
5. Rysunki konstrukcji stalowej elementów rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi dla poszczególnych elementów
6. Wymiary elementów stalowych w mm
7. Przed prefabrykacją konstrukcji, elementów z profili stalowych sprawdzić możliwości transportowe, oraz możliwość montażu elementów na obiekcie
8. Wszystkie wymiary w miejscu montażu przed wykonaniem elementu zinwentaryzować na budowie i wprowdzić niezbędne korekty geometrii
9. Wszystkie profile istniejące na etapie realizacji należy zinwentaryzować i sprawdzić stan faktyczny na obiekcie
10. Powłoki malarskie, zabezpiecznia p.poż dla elemntów stalowych zgodnie z wytycznymi architektury oraz wymogami PN–EN
11. Jakość spoin wykonywanych na zakładzie prefabrykacji oraz na budowie zgodnie z obowiązującymi normami.
12. Spoiny widoczne szlifować na gładko zgodnie z wytycznymi dokumentacji architektonicznej
13. Długość śrub, kotew chemicznych do montażu w elementach żelbetowych oraz ceglanych dopasować do grubości łączonych elementów z uwzględnieniem zastosowanych nakrętek i podtoża, do którego wykonane będzie kotwienie
14. O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu
15. W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrywki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowne są prace budowlane
16. W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunki do zatożonego w dokumentacji, złego stanu techicznego odkrytego elementu przeznaczonego na którym projektowane jest oparcie. mocowanie należy powiadomic nadzór autorski.
17. Że względu na specyfikę obiektu należy liczyc się z koniczność wykonania dodatkowego rozpoznania na budowie oraz opracowania dodtkowych rozwiązań zamiennych dla konstrukcji stalowej dostosowanych do zastanej sytuacji
18. Kotwienie elemntów stalowych do żelbetu, muru celgangego na kotwy chemiczne, dla części elementów należy wykonać kotwienia na przestrzat przez element nośny stropu/ściany
19. Dla zakotwienia w istniejącą konstrukcję kazdorazowo należy wykonać próbę wyrywanie wykonanego zakotwienia elementów.
20. Zamianę podziału elementów, sposobu tacznia ze względu na ułatwienie montażu, transportu należy zatwierdzić u Głownego Projektanta Konstrukcji oraz Architektury.
21. Dla konstrukcji poddawanych ocynkowi należy wykonać rysunki warsztatowe z podziałem, otowrowaniem elemetów przeznaczonych do cynkowania
12. W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
    - Prawo budowlane
    - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie
    - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano–montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej),
    - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.),
    - instrukcje, wytyczne, swiadectwa dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
    - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano–instalacyjnych,
    - przepisy techniczne instytucji kontrolujacych jakość materiałów i wykonywanych robót.

## ZESTAWIENIE STALI PROFILOWEJ

| POZ. | NUMER ELEMENTU | NAZWA ELEMENTU | DŁUGOŚĆ [mm] | GATUNEK STALI | LICZBA SZTUK | DŁ. RAZEM [m] | MASA JEDN. [kg/m] | MASA 1 ELEM. [kg] | MASA RAZEM [kg] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COKÓŁ | 1 | RK60x60x4 | 1170 | S235JR | 8 | 9,36 | 6,90 | 8,07 | 64,58 |
| COKÓŁ | 2 | RK60x60x4 | 1205 | S235JR | 2 | 2,41 | 6,90 | 8,31 | 16,63 |
| COKÓŁ | 3 | RK60x60x4 | 2140 | S235JR | 2 | 4,28 | 6,90 | 14,77 | 29,53 |
| COKÓŁ | 4 | RK60x60x4 | 1090 | S235JR | 2 | 2,18 | 6,90 | 7,52 | 15,04 |
| COKÓŁ | 5 | RK60x60x4 | 1740 | S235JR | 4 | 6,96 | 6,90 | 12,01 | 48,02 |
| COKÓŁ | 6 | RK60x60x4 | 1140 | S235JR | 2 | 2,28 | 6,90 | 7,87 | 15,73 |
| COKÓŁ | 7 | BL10x90 | 120 | S235JR | 10 | – | – | 0,85 | 8,48 |
| OGÓŁEM | | | | | | | | | 198,02 |
| NADDATEK NA SPOINY 1,8% | | | | | | | | | 3,56 |
| RAZEM: | | | | | | | | | 201,59 |
| WYKONAĆ: x 1 | | | | | | | | | 201,59 |

SCHEMAT LOKALIZACJI




TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80–834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej
80–834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY PRACOWNIA AUTORSKA
81–844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551–45–59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
mgr inż. arch. JACEK BUŁAT
upr. nr 47/85/PW

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

| BRANŻA | NR TECZKI | FAZA |
|---|---|---|
| KONSTRUKCJA | KF1 | PW |

RYSUNEK
COKÓŁ DACHOWY KANAŁÓW WENT. I ŚCIENNE ŻALUZJE CZERPNI

| SKALA | NR RYSUNKU |
|---|---|
| 1:5, 1:10, 1:20, 1:100 | K10.01 |
| DATA 30.12.2016 | |

NAZWA PLIKU
K_PW_TEATR_FOYER_cokół dachowy went_201708_25.dwg