

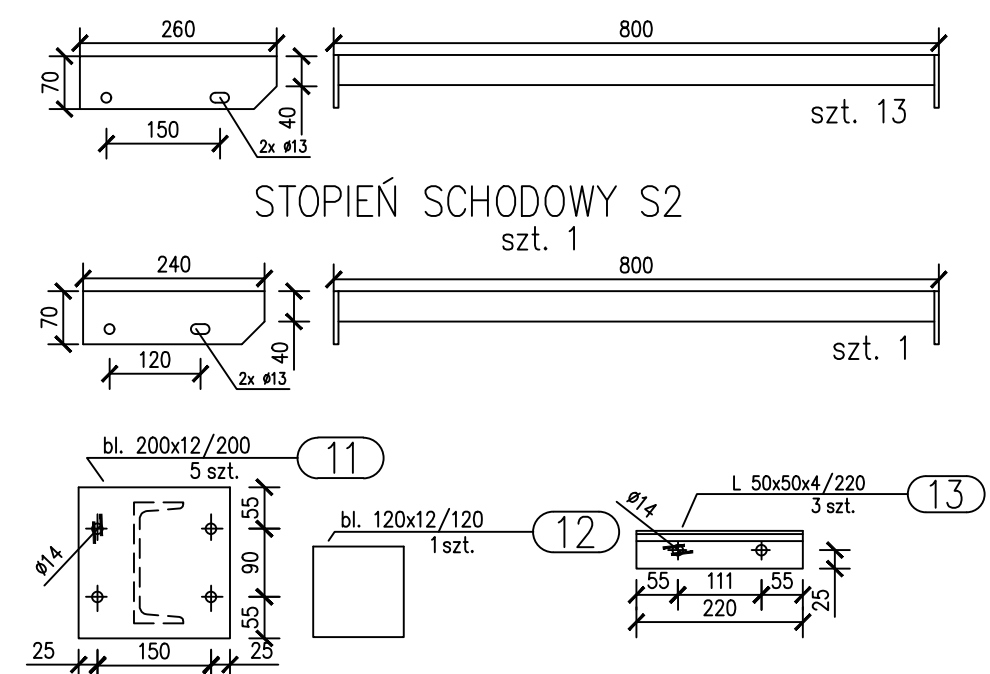
SKALA 1:20



1. GRUBOŚCI SPOIN PACHWINOWYCH 0.7 GRUBOŚCI
CIEŃSZEGO ELEMENTU W POŁĄCZENIU.
2. SPOINY DOCZOŁOWE NA PEŁEN PRZETOP.
3. BALUSTRADĘ WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM
ARCHITEKTONICZNYM
4. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE I
EWENTUALNIE SKORYGOWAĆ PRZY ELEMENTACH ISTNIEJĄCYCH.
5. NINIEJSZE OPRAWACOWANIE ROZPATRYWAĆ Z RYSUNKAMI BRANŻOWYMI.
6. ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNE WEDŁUG OPISU TECHNICZNEGO.
7. ZESTAW MALARSKI WŁAŚCIWY DLA KLASY ŚRODOWISKA C2.



STOPIEŃ SCHODOWY S1
szt. 13



ZESTAWIENIE STALI – KSZTAŁTOWNIKI

Poz.	Profil	Długość		Liczba	Masa		Materiał	Uwagi
		[mm]	[szt]		[kg]	[kg]		
SCHÖDY			1 szt.		1 szt.			
1	RK 100x100x4	1398	1	11,9	16,636	16,636	S235	
2	C 160	258	2	18,8	4,85	9,7	S235	
3	C 160	2185	1	18,8	41,078	41,078	S235	
4	C 160	1580	1	18,8	29,704	29,704	S235	
5	C 160	2360	1	18,8	44,368	44,368	S235	
6	C 160	105	2	18,8	1,974	3,948	S235	
7	C 160	1980	1	18,8	37,224	37,224	S235	
8	C 160	1700	1	18,8	31,96	31,96	S235	
9	C 160	2370	2	18,8	44,556	89,112	S235	
10	C 160	1320	1	18,8	24,816	24,816	S235	
11	bl. 200x12	200	5	18,84	3,768	18,84	S235	
12	bl. 120x12	120	1	18,84	2,261	2,261	S235	
13	L 50x50x4	220	3	3,06	0,673	2,019	S235	
Razem masa 1 elementu						351,666		
RAZEM MASA 1 ELEMENTU (ŚW)						351,666		

RAZEM NA RYSUNKU	kg	351,666	
------------------	----	---------	--

KRATA POMOSTOWA	m2	2 800	
-----------------	----	-------	--

KRATA POMOSTOWA	mZ	2,800
STOPIE		

STOPNIE					
S1	13		0,208	2,704	
S2	1		0,192	0,192	
			m2	2,896	

STAL PROFILOWA: S235

SPRAWDZONO I ZAADAPTOWANO
DO PROJEKTU ZAMIENNEGO
dr inż. arch. Krzysztof Kozłowski
mgr inż. Bartosz Piotrowski

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZĄT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR	TEATR WYBRZEŻE 80-834 GDAŃSK ul. Św. Ducha 2
----------	--

PROJEKT	Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacka Bułata na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej 80–834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89
---------	---

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SÓPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

<p> GŁÓWNY PROJEKTANT dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI upr. nr 3894/GD/89 </p>
--

BP
PROJEKT

PROJEKTANT mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA inż. ALINA NIEMIEC
NAZWA OPRACOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KF1	FAZA PW
-----------------------	------------------	------------

RYSUNEK

SCHODY STALOWE PODSCENIA poz.2.3

SKALA	1:20 1:10	NR RYSUNKU	1 7
-------	-----------	------------	-----

DATA	30.08.2017	K9.13
------	------------	-------

NAZWA PLIKU	K9.13 - SCHODY STALOWE PODSCENIA POZ. 2.3.dwg
-------------	---