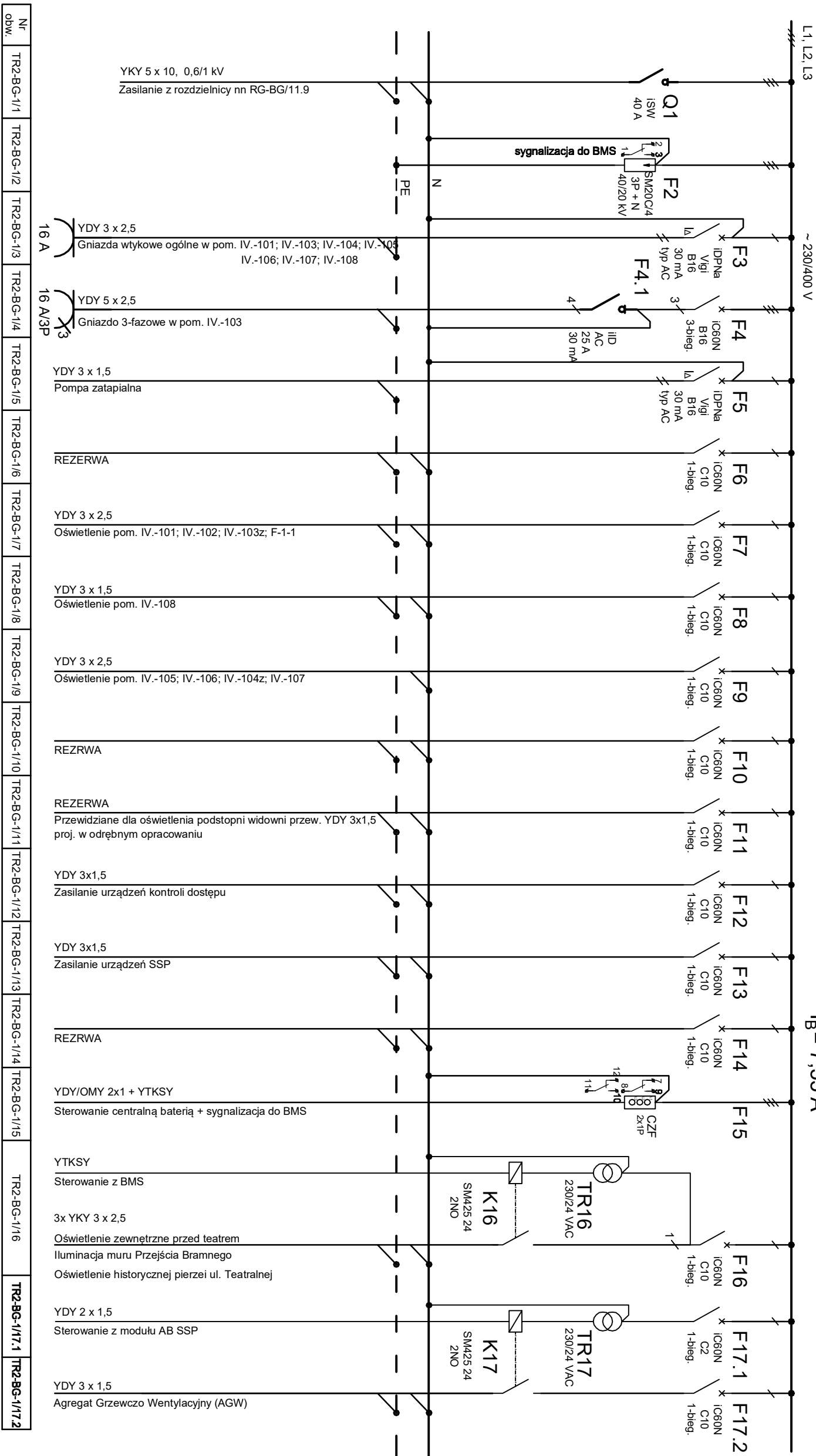


BUDYNEK GŁÓWNY - PIWNICA - 1

Rozdzielnica TR2-BG-1

$P_z = 4,7 \text{ kW}$
 $I_B = 7,55 \text{ A}$
 $\sim 230/400 \text{ V}$



Nr obw.	TR2-BG-1/1	TR2-BG-1/2	TR2-BG-1/3	TR2-BG-1/4	TR2-BG-1/5	TR2-BG-1/6	TR2-BG-1/7	TR2-BG-1/8	TR2-BG-1/9	TR2-BG-1/10	TR2-BG-1/11	TR2-BG-1/12	TR2-BG-1/13	TR2-BG-1/14	TR2-BG-1/15	TR2-BG-1/16	TR2-BG-1/17.1	TR2-BG-1/17.2
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	---------------	---------------

YKY 5 x 10, 0,6/1 kV
Zasilanie z rozdzielnicz nn RG-BG/11.9

YDY 3 x 2,5
Gniazda wtykowe ogólne w pom. IV.-101; IV.-103; IV.-104; IV.-105; IV.-106; IV.-107; IV.-108

YDY 3 x 2,5
Gniazda wtykowe ogólne w pom. IV.-101; IV.-103; IV.-104; IV.-105; IV.-106; IV.-107; IV.-108

YDY 5 x 2,5
Gniazdo 3-fazowe w pom. IV.-103

YDY 3 x 1,5
Pompa zatapialna

REZERWA

YDY 3 x 2,5
Oświetlenie pom. IV.-101; IV.-102; IV.-103z; F-1-1

YDY 3 x 1,5
Oświetlenie pom. IV.-108

YDY 3 x 2,5
Oświetlenie pom. IV.-105; IV.-106; IV.-104z; IV.-107

REZERWA

REZERWA
Przewidziane dla oświetlenia podstopni widowni przew. YDY 3x1,5
proj. w odrębnym opracowaniu

YDY 3x1,5
Zasilanie urządzeń kontroli dostępu

YDY 3x1,5
Zasilanie urządzeń SSP

REZERWA

YDY/OMY 2x1 + YTKSY
Sterowanie centralną baterią + sygnalizacja do BMS

YTKSY
Sterowanie z BMS

3x YKY 3 x 2,5
Oświetlenie zewnętrzne przed teatrem
Iluminacja muru Przejścia Bramnego
Oświetlenie historycznej pierzei ul. Teatralnej

YDY 2 x 1,5
Sterowanie z modułu AB SSP

YDY 3 x 1,5
Agregat Grzewczo Wentylacyjny (AGW)

TEN RYSUNEK OBLĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZĄT ARCHITEKTURY NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAŻNE SĄ WŁĄCZĄCIE WRAZ Z ODPowiedNIM WIDRUKIEM I PODPISEM			
INWESTOR		TEATR WYBRZEŻE 80–834 GDAŃSK ul. Św. Ducha 2	
PROJEKT		<p>Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologii scenicznej; 80–834 Gdańsk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89</p> <p>ORAZ</p> <p>Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89</p>	
GŁÓWNY PROJEKTANT			
mgr inż. arch. JACEK BUŁAT upr. nr 47/85/PW			
PROJEKTANT			
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI upr. nr 3894/GD/89			
PROJEKTANT BRANŻOWY			
inż. Michał Długowski upr. bud. nr POM/0015/P00E/08 w spec. inst.			
SPRAWDZAJĄCY BRANŻOWY			
mgr inż. Piotr Karbowski upr. bud. nr 86/Gd/01 w spec. instalacyjnej			
NAZWA OPRACOWANIA			
PROJEKT WYKONAWCZY			
BRANŻA	NR TECHNIKI		
ELEKTRYCZNA	E1		
FAZA		PW	
RYSUNEK		Schemat rozdzielnic TR2–BG–1	
SKALA			
NR RYSUNKU			
DATA		IE.IV.PW.9Z	
NAZWA PLIKU		IE.IV.PW_BG_TEATR_FOYER_SCHEM_ROZDZ.dwg	