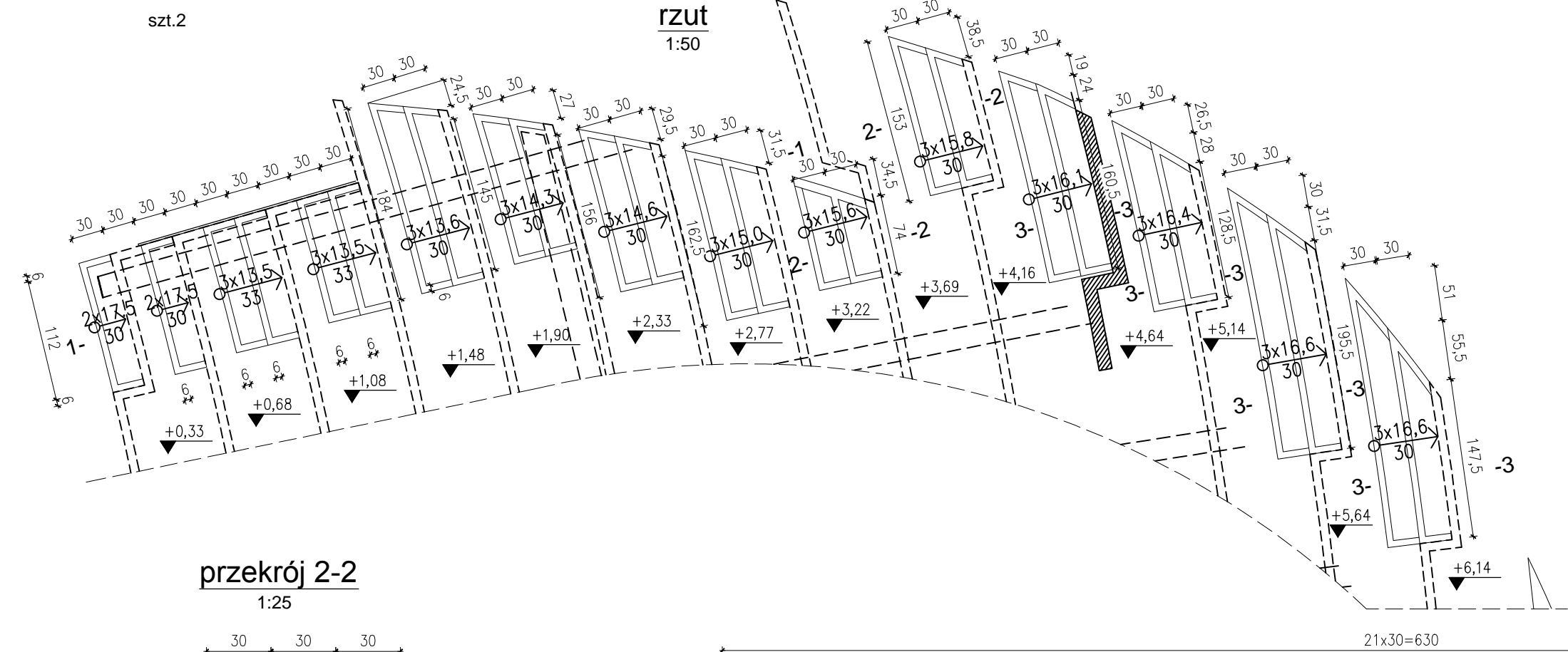


SCHODY NA WIDOWNIĘ



wykaz stali

Nr pręta	Klasa stali	średnica pręta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m]
					B500SP #8
1	B500SP	8	0,68	24	16
2	B500SP	8	0,71	24	17
3	B500SP	8	1,10	404	444
4	B500SP	8	200,00	2	400
Długość ogólna					[mb] 878
Masa 1 mb pręta					[kg] 0,395
Masa prętów wg średnic					[kg] 347
Masa prętów wg stali					[kg] 347
MASA PRĘTÓW OGÓŁEM					[kg] 347

otulina:	C _{min} = 15mm
BETON:	C30/37
STAL:	AIIN (B500SP)

Długości prętów zbrojeniowych	Otuliny prętów zbrojeniowych wg PN-EN	MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGĘCIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
		Haki półokrągłe, haki proste, pętle	Pręty odgięte lub inne pręty zagięte		
Średnica prętów d _s [mm]	Średnica gięcia	Otulinie betonem	Średnica gięcia d _{br}		
< 20	4 d _s	> 50mm i > 3d _s	15 d _s		
≥ 20	7 d _s	≤ 50mm i ≤ 3d _s	20 d _s		

Układanie prętów na zakład zgodnie z PN-EN
Zamiast łączenia prętów na zakład dopuszcza się łączenie zakładkowe jednostronne wykonane łukiem elektrycznym.
Odgięcia prętów, haki zgodnie z PN-EN

UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
- Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne
- Rysunki konstrukcji płyt rapatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
- Zbrojenie schodów zakotwić w elementach żelbetonowych przed betonowaniem elementów
- Gabaryty elementów,profil, rzędne spodów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
- Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
- Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
- Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
- Poziom ±0,00 zgodnie z architekturą.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
- Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zakotwienie zbrojenia elementów powiązanych z elementami zbrojonej płyty.
- W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dogić tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciąągów głównych
- Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
- Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
- Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kotwiące dla elementów dochodzących.
- Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
- W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane
- W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunki do założonego w dokumentacji, z tego stanu technicznego odkrytego elementu związanego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80–834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia
Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku
dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
upr. nr 3894/GD/89

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POOK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

NAZWA OPRACOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KW1	FAZA PW
-----------------------	------------------	------------

RYСУNEK
Schody na widownię

SKALA DATA	1:50 30.12.2016	NR RYSUNKU K4.13
---------------	--------------------	---------------------

NAZWA PLIKU
K_PW_EL ŻELB STAL_SALA_TW_201708_28.dwg