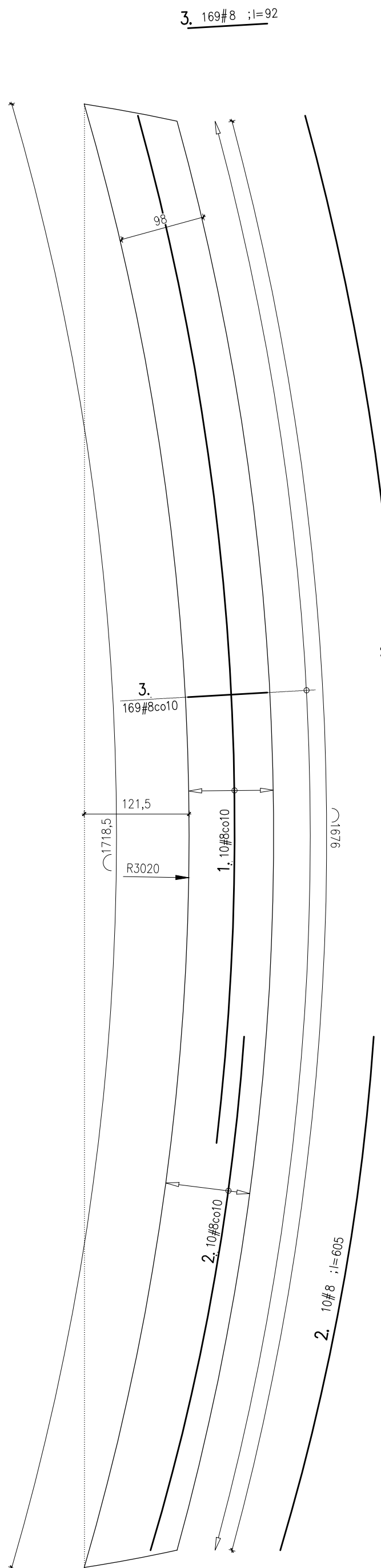
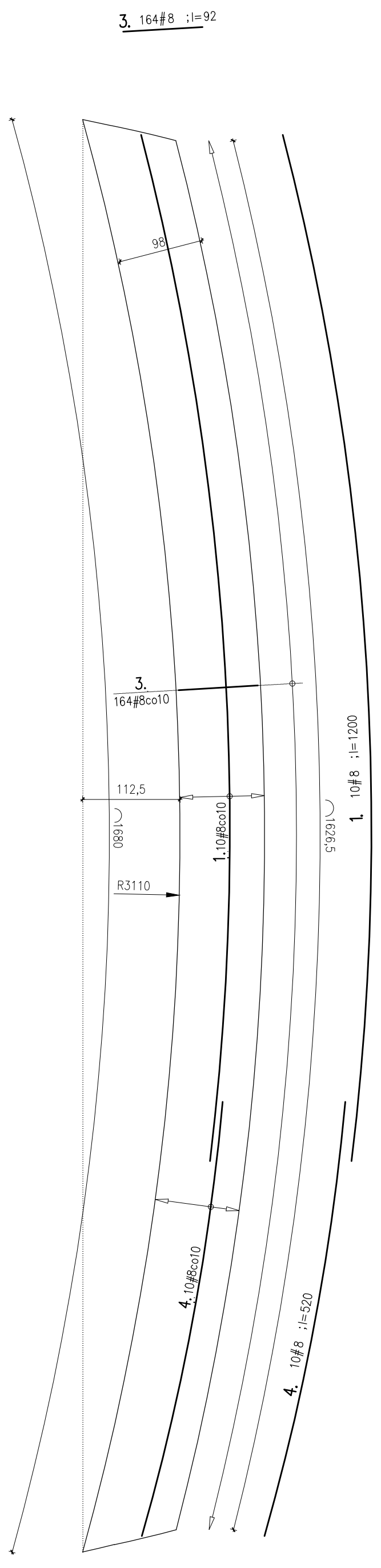


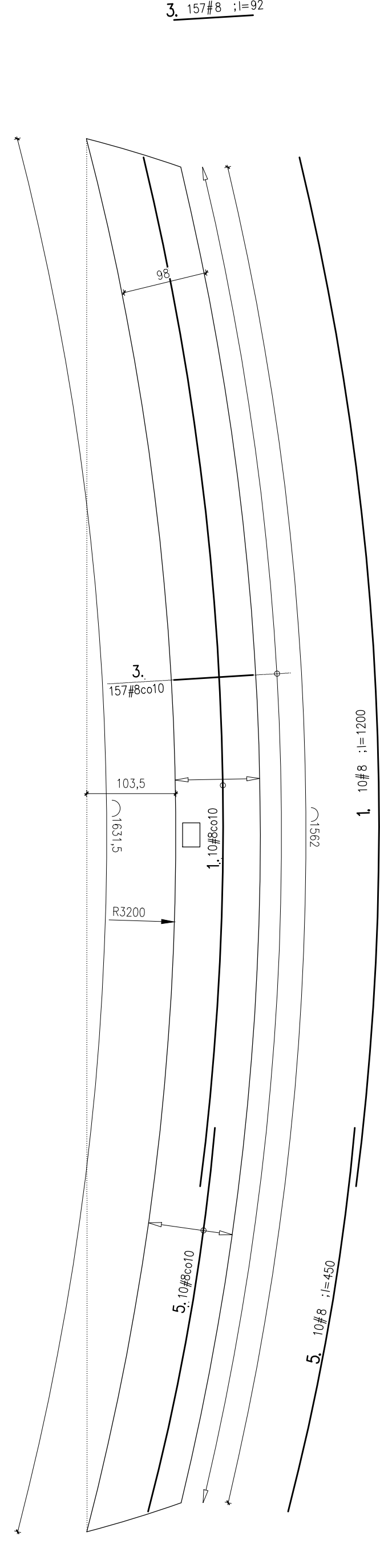
1:50



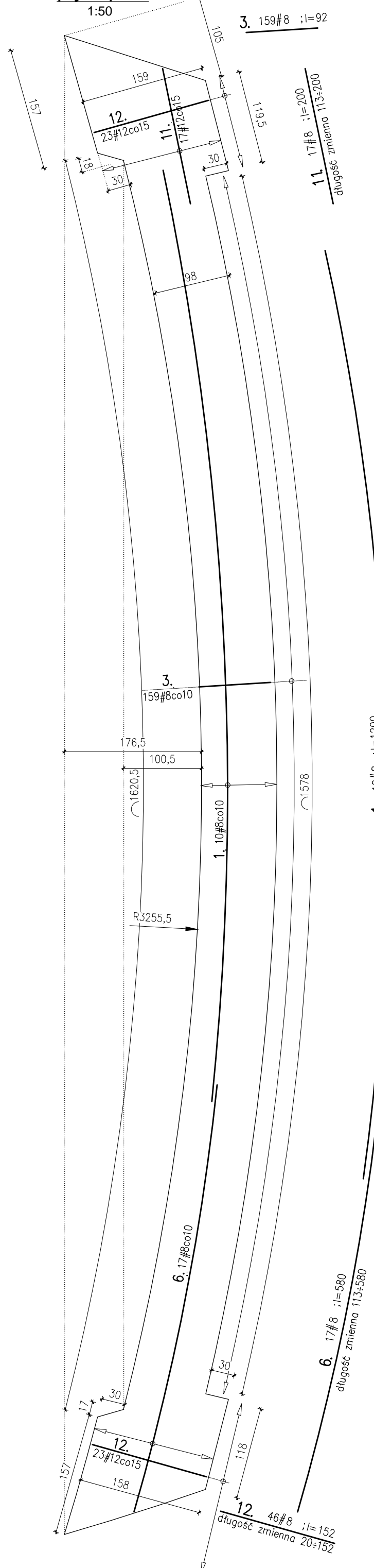
1:50



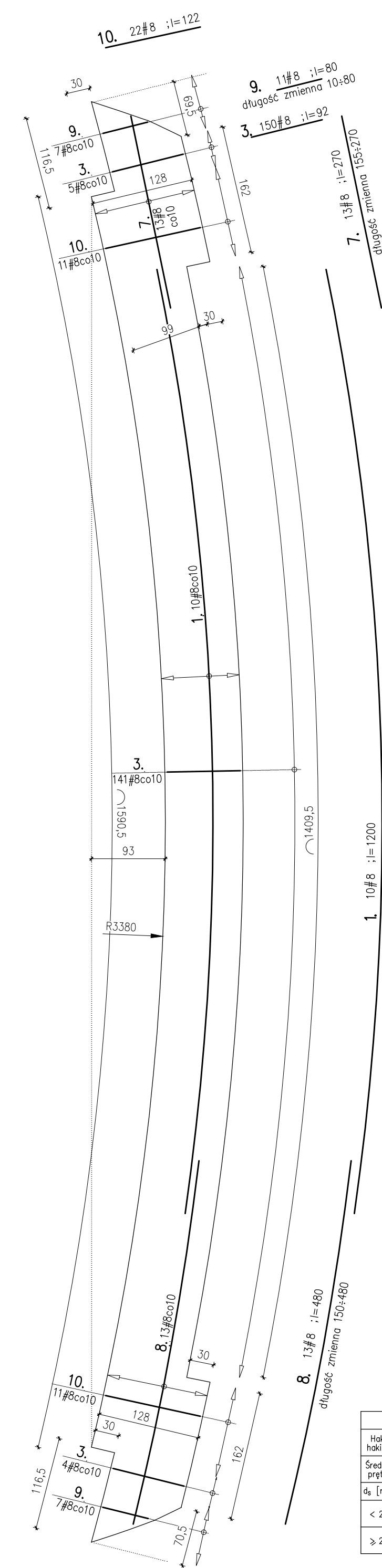
1:50



## 1:50



1:50

wykaz stali

Nr preta	Klasa stali	średnica preta [mm]	Długość [m]	Ilość [szt.]	Długość ogólna [m]
					B500SP
					#8
1	B500SP	8	12,00	50	600
2	B500SP	8	6,05	10	61
3	B500SP	8	0,92	799	735
4	B500SP	8	5,20	10	52
5	B500SP	8	4,50	10	45
6	B500SP	8	5,80	17	99
7	B500SP	8	2,70	13	35
8	B500SP	8	4,80	13	62
9	B500SP	8	0,80	11	9
10	B500SP	8	1,22	22	27
11	B500SP	8	2,00	17	34
12	B500SP	8	1,52	46	70

otulina:	C <sub>nom</sub> = 15mm
BETON:	C30/37
STAL:	AIIIIN (B500SP)

MINIMALNA ŚREDNIA WYMIARZNA ZAGŁĘBIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
Haki podkrońce, haki proste, pętle	Pręty odgięte lub inne przęty zginane		
Średnica pręta	Średnica głowicy	Odstępiecie betonem	Średnica głowicy
$d_s$ [mm]	$d_{gr}$	$d_{gr}$	
$< 20$	$4 d_s$	$\begin{cases} \geq 50mm \\ > 3d_s \end{cases}$	$15 d_s$
$\geq 20$	$7 d_s$	$\begin{cases} \geq 50mm \\ \leq 3d_s \end{cases}$	$20 d_s$

UWAGI:

1. Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranzową dokumentacją projektu.
2. Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne
3. Dokładny profil zgodnie z tyczeniem w dokumentacji architektonicznej
4. Rysunki konstrukcji płyt rozpatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
5. Gabaryty elementów, rzędne spódów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
6. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
7. Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów słupów, ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
8. Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
9. Przed zabetonowaniem elementu sprawdzić startery dla ścian i słupów wyższych kondygnacji wypuszczonych z elementu.
10. Poziom  $\pm 0,00$  zgodnie z architekturą.
11. O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branzowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
12. Dokładne otworzenie zgodnie z projektami branzowymi dla zamierzenia projektowego
13. Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem stuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
14. Przed robotami, konieczne betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementów oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zaskotnienie zbrojenia elementów ścian i stropów oraz podciągów powiązanych z elementami zbrojonej płyty.
15. W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dogięć tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych
16. Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
17. Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie stuliny zbrojenia
18. Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kotwiące dla elementów dochodzących.
19. Zestawienie ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
20. W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane
21. W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, złego stanu technicznego odkrytego elementu zwiastującego istniejącej konstrukcji należy wstrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.
22. Zbrojenie nowo projektowane należy zespolić ze zbrojeniem istniejącym, nie dopuszcza się wycięcia zbrojenia istniejącego elementów istniejącej konstrukcji

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY  
WARSZAT ARCHITEKTURY  
NIE MOŻE BYĆ UŻYTYM ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI  
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY  
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ  
SĄ WYKŁADNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR

TEATR WYBRZEŻE  
80-834 GDAŃSK  
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT  
Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia  
Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku  
dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89

**WAPA** WARSZTAT ARCHITEKTURY  
PRACOWNIA AUTORSKA  
81-844 Sopot, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; [www.wapa.pl](http://www.wapa.pl); [pracownia@wapa.pl](mailto:pracownia@wapa.pl)

dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI  
upr. nr 3894/GD/89

**BP**  
**PROJEKT**

PROJEKTANT  
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI  
upr. nr POM/0331/P00K/11

inż. ANTONI GRONEK  
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA  
inż. ALINA NIEMIEC

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KW1	FAZA PW
-----------------------	------------------	------------

Płyty widowni  
pw6,pw7,pw8,pw9,pw10

SKALA	1:50	NR RYSUNKU	1	1	1
-------	------	------------	---	---	---

DATA 30.12.2016 | 14.11.17

NAZWA PLIKU K\_PW\_EL ŻELB STAL\_SALA\_TW\_201708\_28.dwg