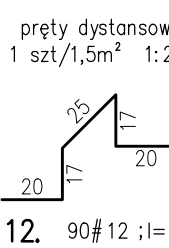


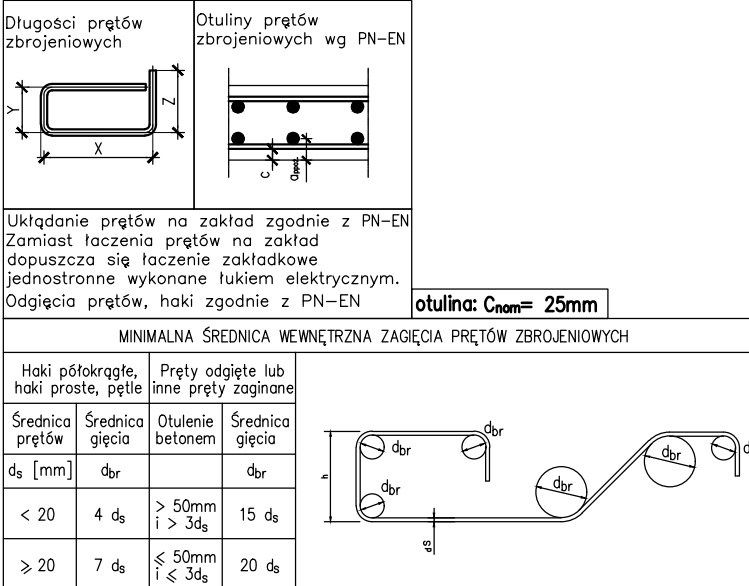
1:50



BETON:	C30/37
STAL:	AIIIIN (B500SP)

UWAGI:

1. Wykonana przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia płyty zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
2. Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne.
3. Dążyć do pełnej zgodności z liczeniem w dokumentacji architektonicznej.
4. Rysunki konstrukcji płyt rozpatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
5. Gabaryty elementów, rzędne spódów zwyfikowań z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
6. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
7. Zbrojenie płyt rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów słupów, ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów i belek dochodzących.
8. Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych, konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi.
9. Przed zabetonowaniem elementu sprawdzić startery dla ścian i słupów wyższych kondygnacji wyszczepionych z elementu.
10. Poziom $\pm 0,00$ zgodnie z architekturą.
11. O wszystkich niezbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
12. Dokładne otworzenie zgodnie z projektami branżowymi dla zaizolowania projektowego.
13. Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dl. zaskoku oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
14. Przygotowywując kolejno betonowania muszą uwzględnić układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewniać właściwe zakotwienie zbrojenia elementów ścian i stropów oraz podciągów powiązanych z elementami zbrojonej płyty.
15. W miejscu kolizji zbrojenia płyty z elementami dochodzącymi pręty dociąć tak, aby możliwe było przepięcie zbrojenia podłużnego podciągów głównych.
16. Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
17. Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
18. Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie końcowe dla elementów dochodzących.
19. Zestawienie ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
20. W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odkrytki ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane.
21. W razie stwierdzenia po wykonaniu odkrywek niezgodności układu nosnego w stosunku do założonego w dokumentacji, z tego stanu technicznego odkrytego elementu związanego istniejącą konstrukcją należy wystrzymać prace i powiadomić nadzór autorski.
22. Zbrojenie nowo projektowane należy zespolic ze zbrojeniem istniejącym, nie dopuszcza się wycięcia



TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYKŁADNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT

Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia
Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku
dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA

GŁÓWNY PROJEKTANT
 dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
 upr. nr 3894/GD/89

3P BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/P00K/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/Gd/88

WSPÓŁPRACA
inż. ALINA NIEMIEC

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA	NR TECZKI KW1	FAZA PW
-----------------------	------------------	------------

RYSUNEK
PW-PLYTA WIDOWNI – zbrojenie
dolne i górne

SKALA	1:50	NR RYSUNKU
-------	------	------------

DATA	30.12.2016	K4.01
------	------------	-------

NAZWA PLIKU

K4.01.dwg