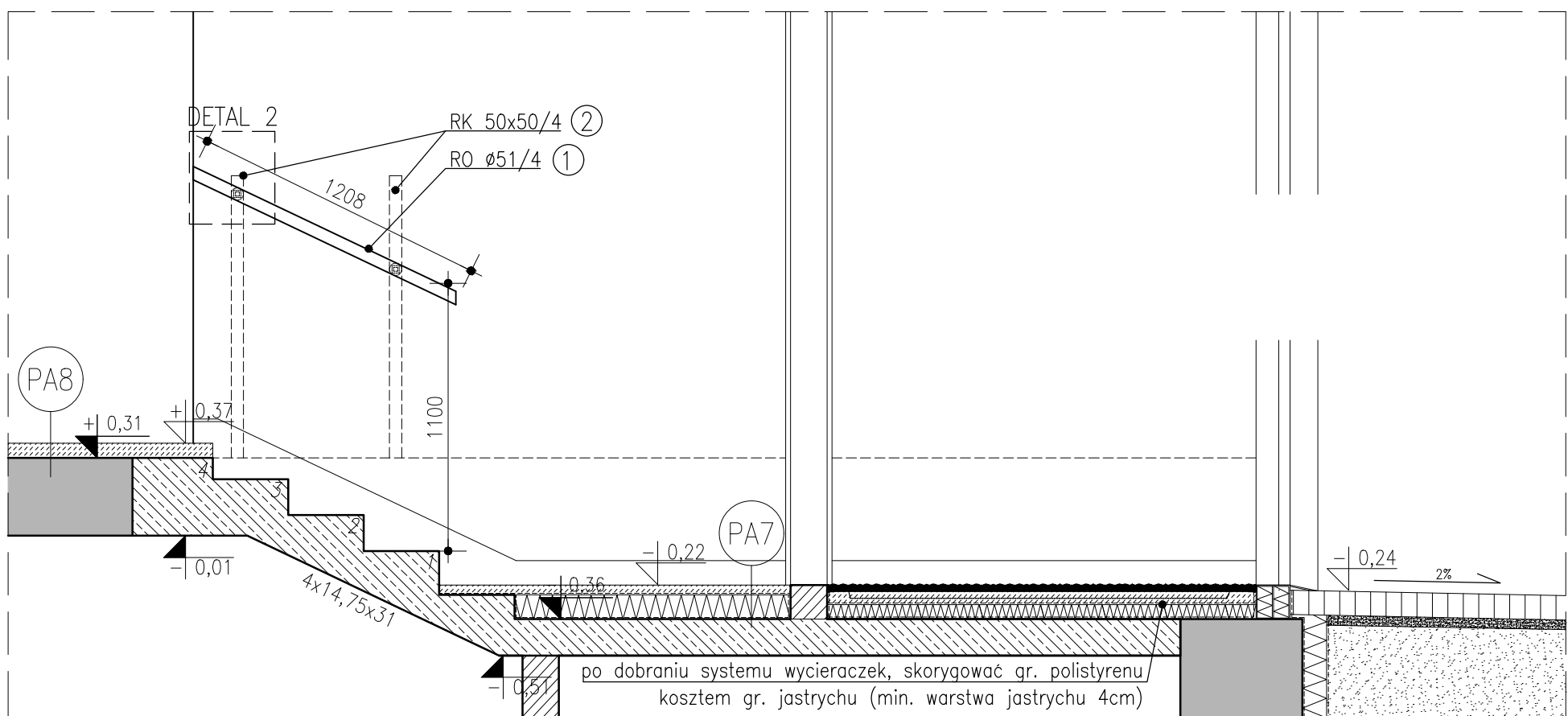
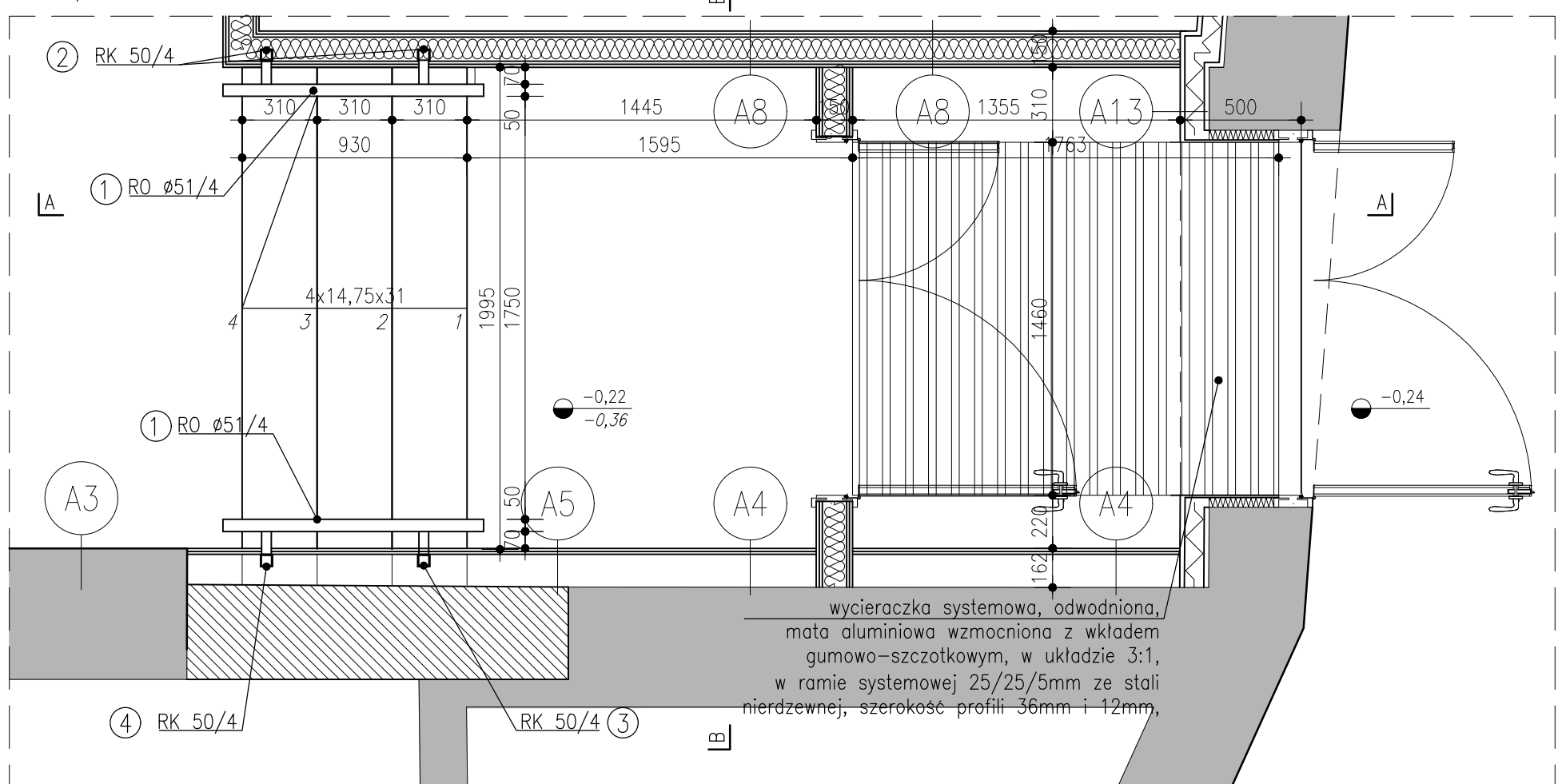


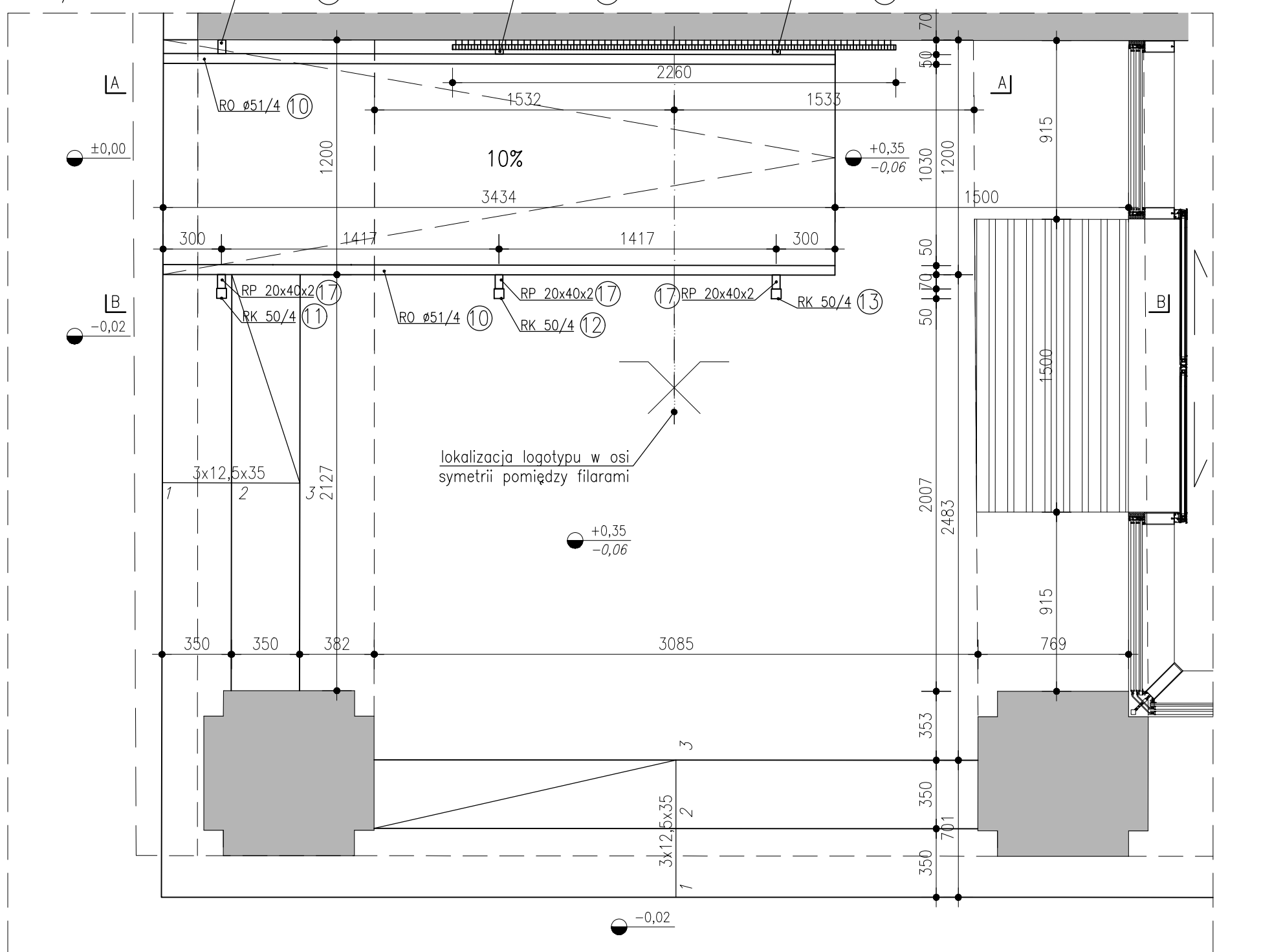
SCHODY I PORECZE W WEJŚCIU OD UL. TEATRALNEJ
PRZĘCZÓR A-A / SKALA 1:25



SCHODY I PORECZE W WEJŚCIU OD UL. TEATRALNEJ
RZUT / SKALA 1:25

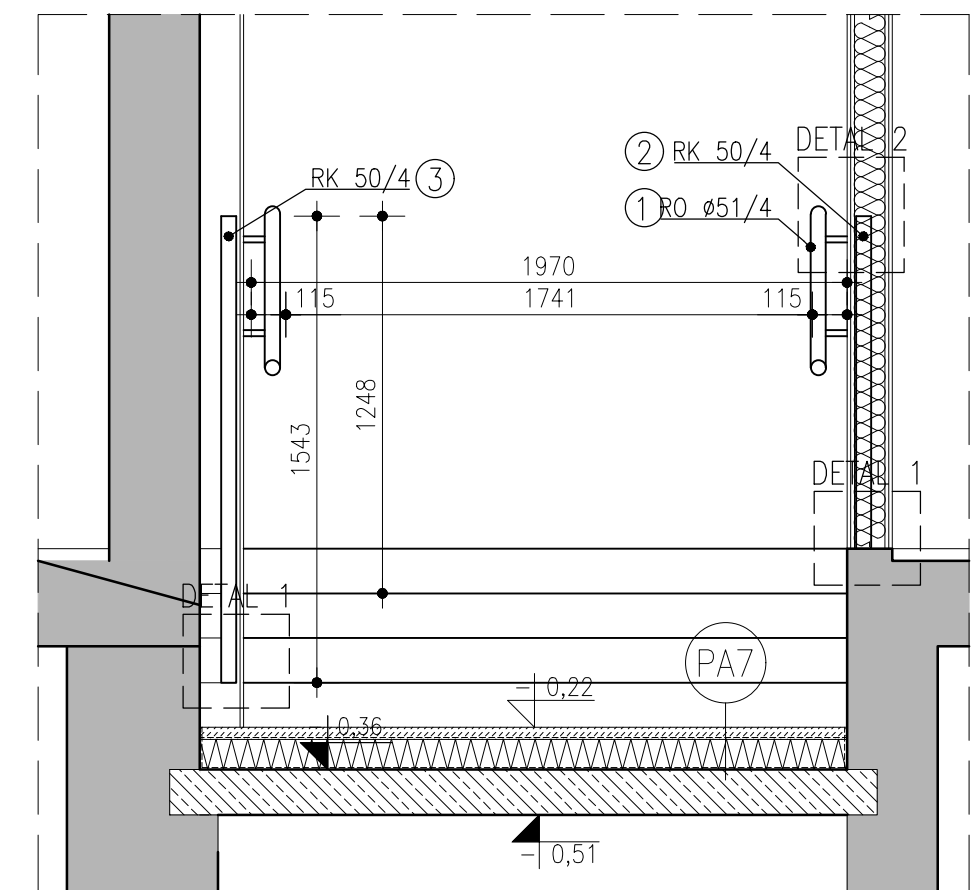


DETAL PORECZY, POCHYLNIE, SCHODÓW I LOGA
RZUT / SKALA 1:25

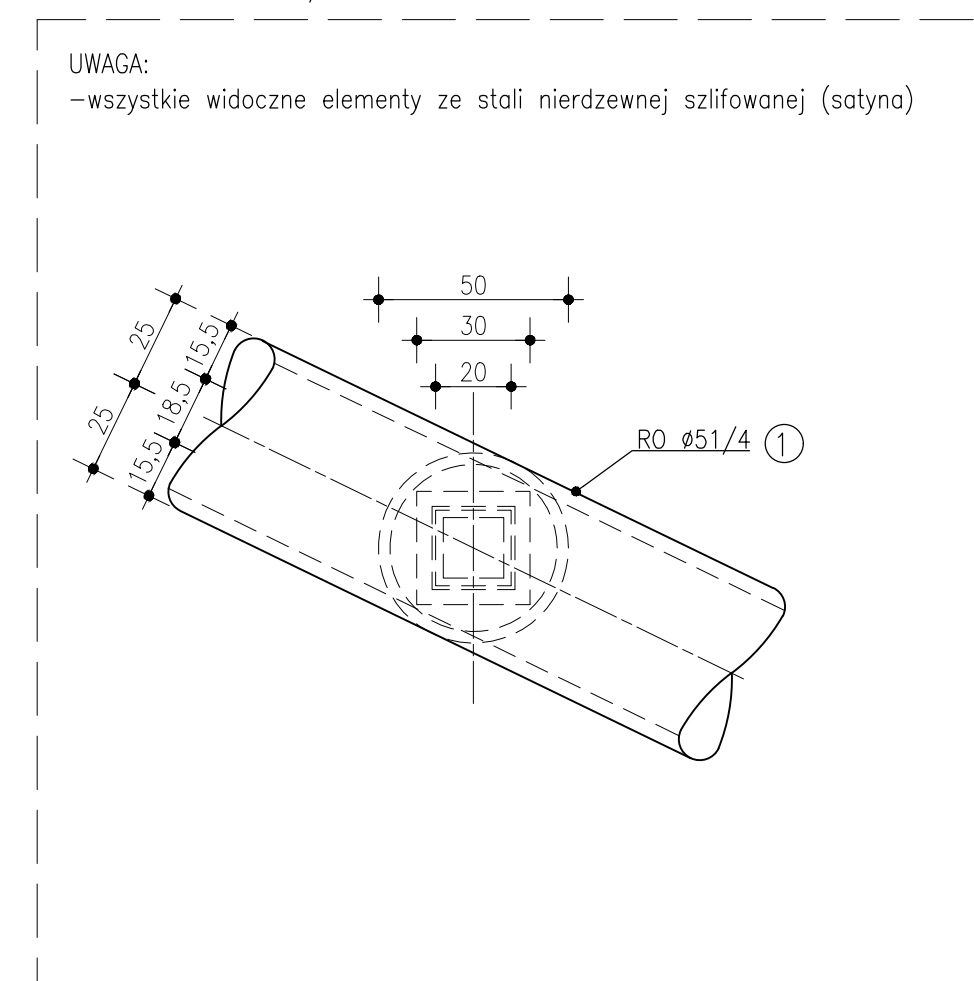


WEJŚCIE OD UL. TEATRALNEJ

SCHODY I PORECZE W WEJŚCIU OD UL. TEATRALNEJ
PRZĘCZÓR B-B / SKALA 1:25

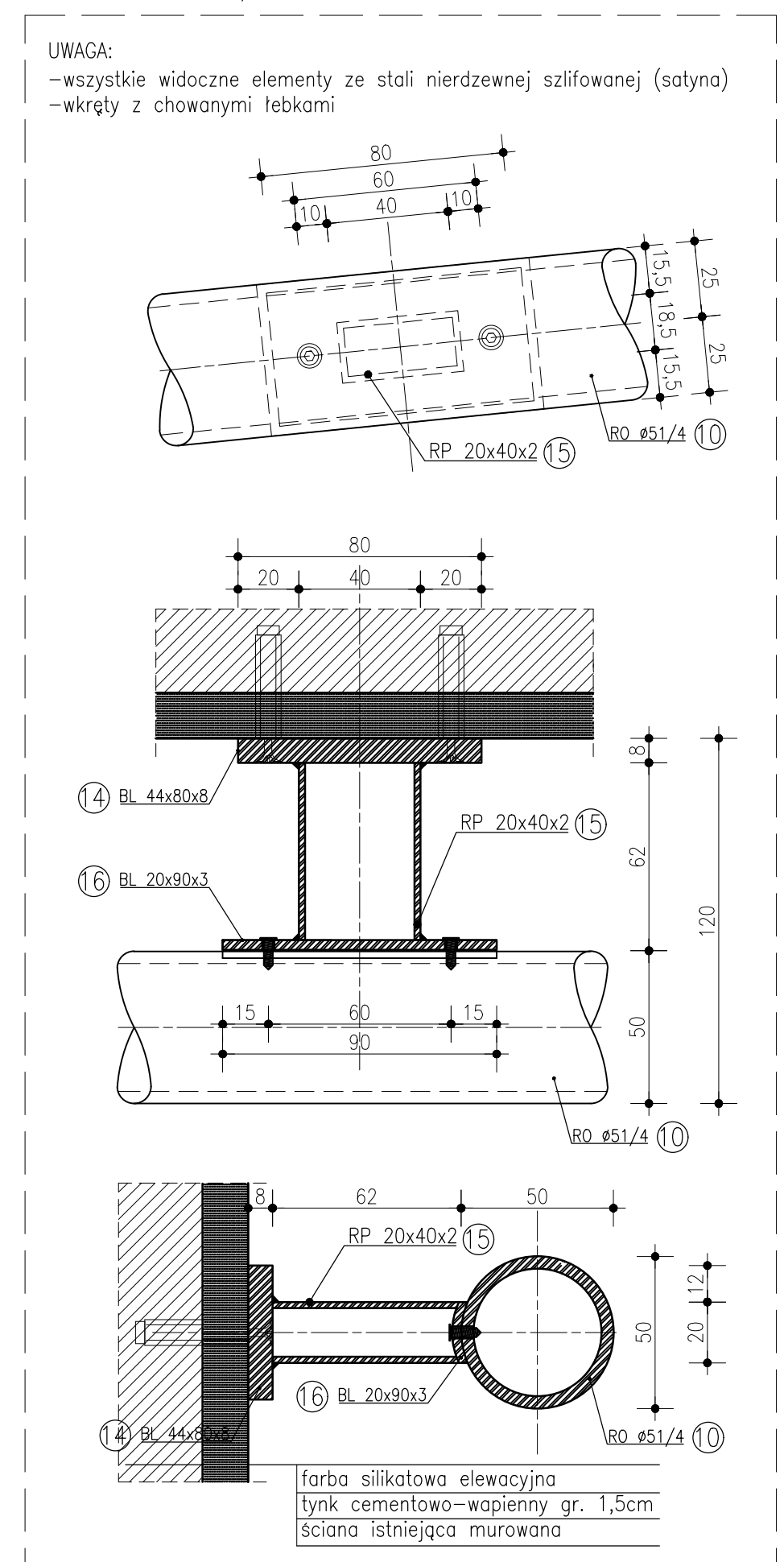


DETAL 2
PRZĘCZÓR I WIDOKI / SKALA 1:2

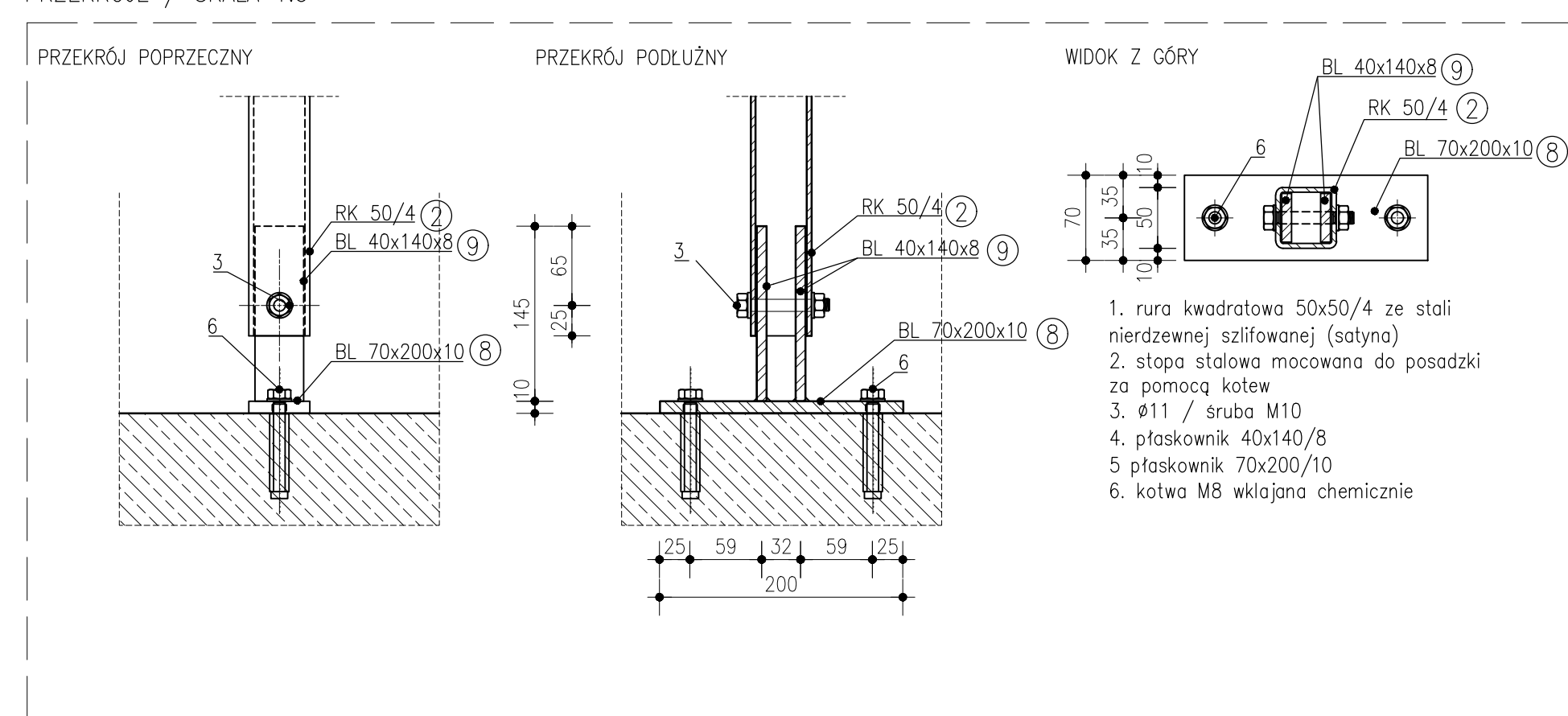


WEJŚCIE POD ARKADAMI

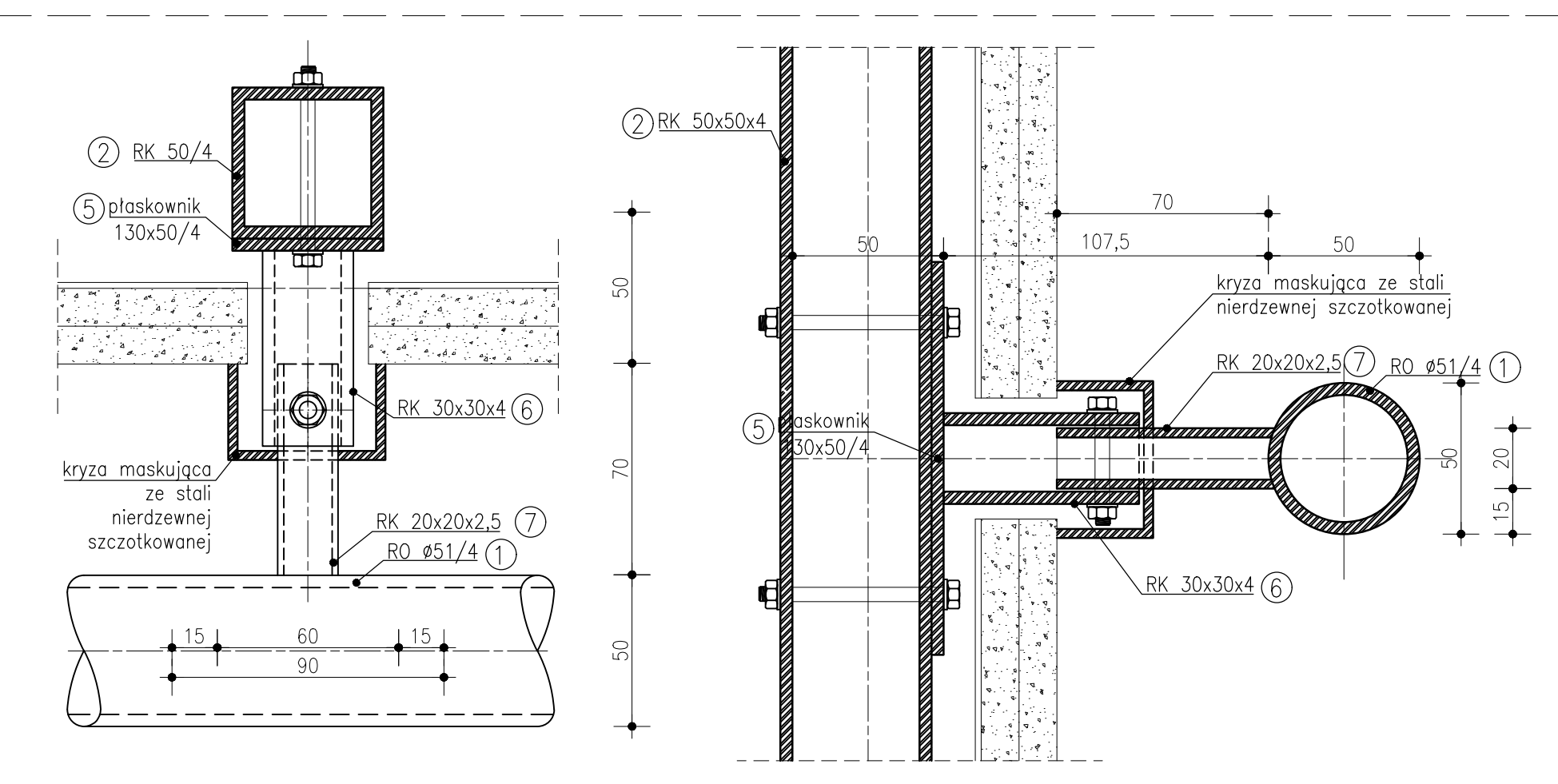
MOCOWANIE PORECZY DO ŚCIANY
PRZĘCZÓR I WIDOKI / SKALA 1:2



DETAL 1
PRZĘCZÓR / SKALA 1:5

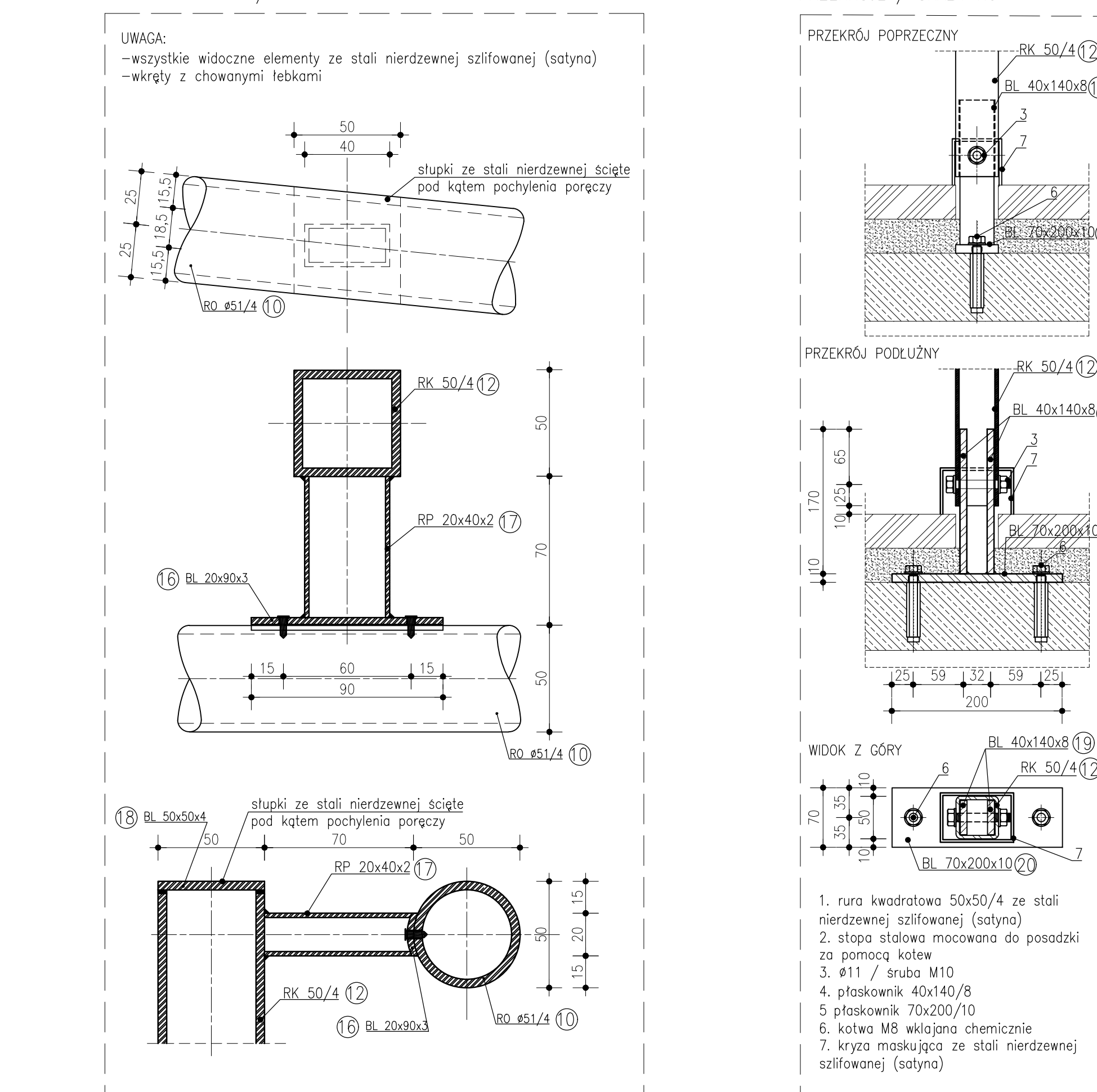


DETAL 2
PRZĘCZÓR I WIDOKI / SKALA 1:2



WEJŚCIE POD ARKADAMI

MOCOWANIE PORECZY DO ŚCIANY
PRZĘCZÓR I WIDOKI / SKALA 1:2

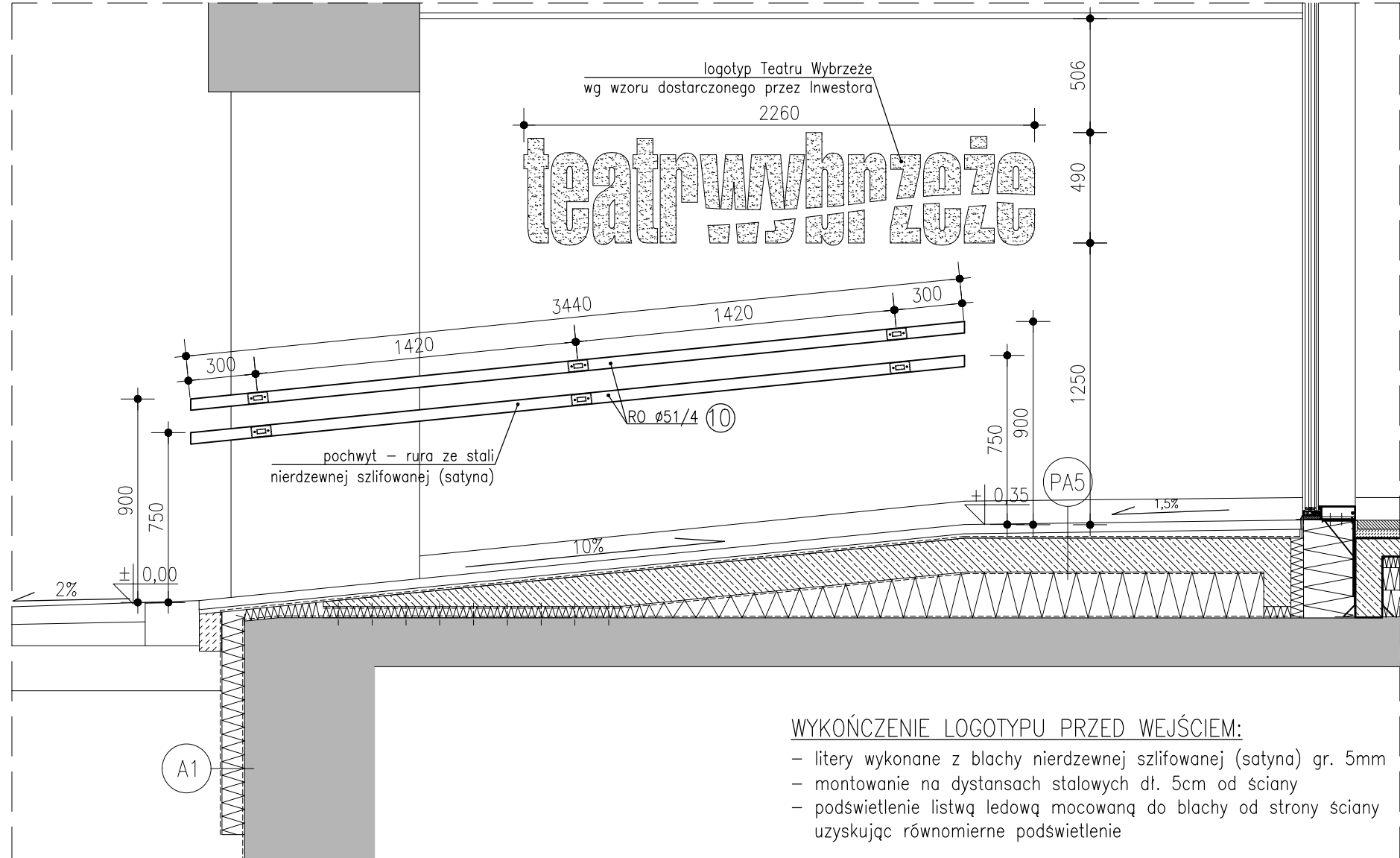


UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielostronną dokumentacją projektu.
- Rysunki architektoniczne traktować jako NADRZĘDNE i wiążące w przypadku rozbieżności powiadomić Głównego Inżyniera Projektanta.
- Rysunki konstrukcyjne służą jedynie ogólnemu, szacunkowemu określeniu materiału dla głównej konstrukcji nośnej poszczególnych elementów oraz pokazaniu gabarytów konstrukcji.
- Do elementów przed wykonaniem należy na podstawie dokumentacji konstrukcyjnej oraz architektonicznej przygotować rysunki warsztatowe montażu i prefabrykacji konstrukcji stalowych dla elementów wyposażenia wnętrza.
- Rysunki konstrukcyjne elementów rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi dla poszczególnych elementów.
- Wymiary elementów stalowych w mm.
- Przed prefabrykacją konstrukcji, elementów z profili stalowych sprawdzić możliwości transportowe, oraz możliwość montażu elementów na obiekcie.
- Wszelkie wytnięcia w miejscu montażu przed wykonaniem elementu zwinąć w całości na budowie i wprowadzić niezbędne korekty geometrii.
- Wszelkie profile istniejące na etapie realizacji należy zwinąć i zwinąć stan faktyczny na obiekcie.
- Powłoki malarskie, zabezpieczenia po za elementów stalowych zgodnie z wytycznymi architektury oraz wymogami PN-EN.
- Ustosunkowanie wykonanych na zakładzie prefabrykacji oraz na budowie zgodnie z obowiązującymi normami.
- Spoiny widoczne szlifować na gładko zgodnie z wytycznymi dokumentacji architektonicznej.
- Długie śruby, kołki chemiczne do montażu w elementach żelbetonowych oraz całych dopasować do grubości łączonych elementów z uwzględnieniem zastosowanych nakrętek i podłoża, do którego wykonane będzie kotwienie.
- Wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- W miejscu wykonania elementów na etapie realizacji należy każdorazowo wykonać pełne rozpoznanie i niezbędne odwrócić ze względu na specyfikę obiektu, na którym realizowane są prace budowlane.
- W razie stwierdzenia po wykonaniu odwrócić niezgodności układu nośnego w stosunku do założonego w dokumentacji, tego stanu technicznego odwrócić elementu przeznaczanego na którym projektowane jest oparcie, mocowanie należy powiadomić nadzór autorski.
- Ze względu na specyfikę obiektu należy liczyć się z koniecznością wykonania dodatkowego rozpoznanie na budowie oraz opracowania dodatkowych rozwiązań zamiennych dla konstrukcji stalowej dostosowanych do zastanej sytuacji.
- Kotwienie elementów stalowych do żelbetu, muru ceglanego na kołki chemiczne, dla części elementów należy wykonać kotwienie na przetrzał przez element nośny stropu/słupy.
- Do zakotwienia w istniejącą konstrukcję każdorazowo należy wykonać prób wrywania wykonanego załączenia elementów.
- Zmianę podziału elementów, sposobu łączności ze względu na ułatwienie montażu, transportu należy zgłaszać u Głównego Projektanta Konstrukcji oraz Architekta.
- Do konstrukcji poddawanych ocynkowi należy wykonać rysunki warsztatowe z podziałem, otworami elementów przeznaczonych do cynkowania.
- W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
 - Prawo budowlane
 - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej)
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (PKN),
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, dane Instytutu Techniki Budowlanej,
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych,
 - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.

DETAL PORECZY, RAMPY I LOGA

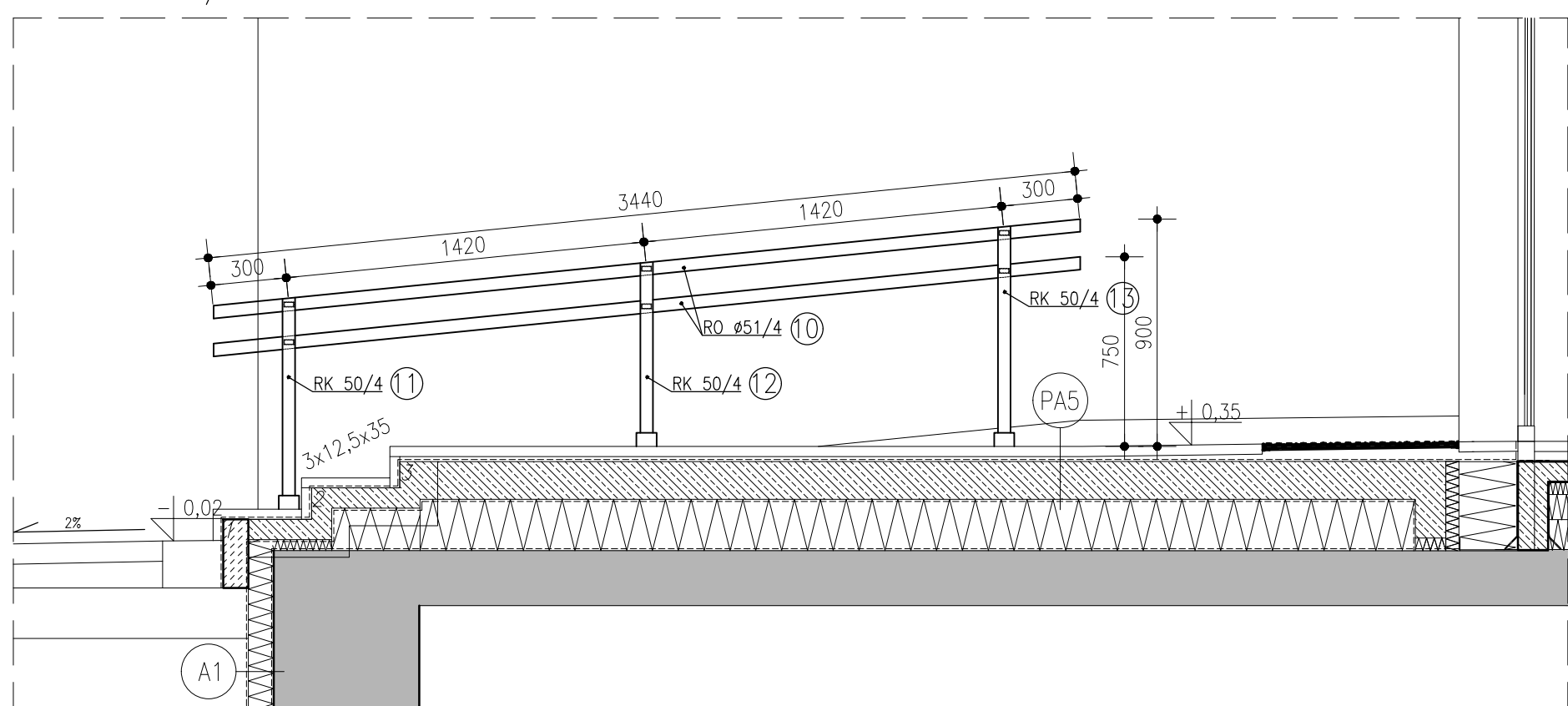
PRZĘCZÓR A-A / SKALA 1:25



WYKONCZENIE LOGOTYPU PRZED WEJŚCIEM:

- litery wykonane z blachy nierdzewnej szlifowanej (satyna) gr. 5mm
- montowanie na dystansach stalowych dł. 5cm od ściany
- podświetlenie listwą LEDową mocowaną do blachy od strony ściany uzyskując równomierne podświetlenie

DETAL PORECZY I SCHODÓW
PRZĘCZÓR B-B / SKALA 1:25



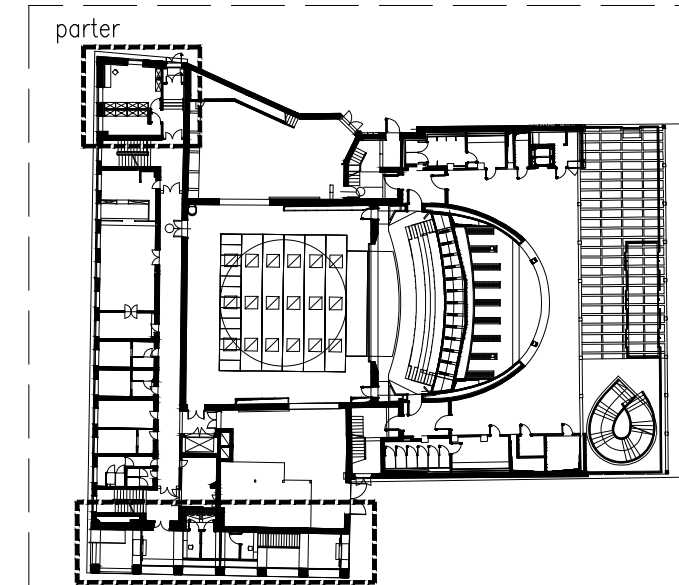
PORECZE

SKALA 1:25, 1:5, 1:2

ZESTAWIENIE STALI PROFILOWEJ

POZ.	NUMER ELEMENTU	NAZWA ELEMENTU	DŁUGOŚĆ [mm]	GATUNE K STALI	LICZBA SZTUK	DŁ. RAZEM [m]	MASA WEDŁ. [kg/m]	MASA 1. ELEM. [kg]	MASA RAZEM [kg]
PORECZE	1	R051x4	1208	S235JR	2	2,416	4,64	5,61	11,21
PORECZE	2	RK50x50x4	1036	S235JR	2	2,072	5,64	5,84	11,69
PORECZE	3	RK50x50x4	1479	S235JR	1	1,479	5,64	5,34	8,34
PORECZE	4	RK50x50x4	1184	S235JR	1	1,184	5,64	6,69	6,69
PORECZE	5	BL4x50	130	S235JR	4	0,26	2,47	0,16	0,64
PORECZE	6	RK30x30x3	65	S235JR	4	0,26	2,47	0,16	0,64
PORECZE	7	RK20x20x2,5	72	S235JR	4	0,288	1,32	0,10	0,38
PORECZE	8	BL10x70	200	S235JR	4	—	—	1,10	4,40
PORECZE	9	BL8x40	140	S235JR	8	—	—	0,35	2,81
PORECZE	10	R051x4	3440	S235JR	4	13,76	4,64	15,96	63,85
PORECZE	11	RK50x50x4	784	S235JR	1	0,784	5,64	4,42	4,42
PORECZE	12	RK50x50x4	677	S235JR	1	0,677	5,64	3,82	3,82
PORECZE	13	RK50x50x4	819	S235JR	1	0,819	5,64	4,62	4,62
PORECZE	14	BL8x44	80	S235JR	3	—	—	0,22	0,66
PORECZE	15	RP20x40x2	61	S235JR	3	0,183	1,75	0,11	0,32
PORECZE	16	BL3x20	90	S235JR	6	—	—	0,04	0,25
PORECZE	17	RP20x40x2	69	S235JR	3	0,207	1,75	0,12	0,36
PORECZE	18	BL4x50	50	S235JR	3	—	—	0,08	0,24
PORECZE	19	BL8x40	140	S235JR	6	—	—	0,35	2,11
PORECZE	20	BL10x70	200	S235JR	3	—	—	1,10	3,30
OGÓŁEM									130,91
NADDATEK NA SPÓINY 1,8%									2,36
RAZEM:									133,27
WYKONAC:							x	1	133,27

SCHEMAT LOKALIZACJI



TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYTY WYKONANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCIĄ BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WĄŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM
INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDĄSK
ul. Św. Ducha 2
PROJEKT
Przebudowa widowni dużej sceny i otoczenia
Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku
dz. nr 1/1, 46/2, 234/1, 234/2, 235, 236 – obr. 89

WAPRA WARSZTAT ARCHITEKTURY

81-844 Sopot, Armii Krajowej 65, tel./faks (58) 551-45-55, www.wapra.pl, pracownia@wapra.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
upr. nr 3894/GD/89

BP PROJEKT

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. nr POM/0331/POK/11

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
upr. bud. nr 3423/GD/88

WSPÓŁPRACOWNIA
inż. ALINA NIEMIEC

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA
KONSTRUKCJA
RYSEK

NR TECHC
KW1
FAZA
PW

PORECZE

SKALA
1:25, 1:5, 1:2

DATA
30.12.2016

NAZWA PLIKU
K_PW_TEATR_SALA_schody, rampy, poręcze_2017_08_25.dwg