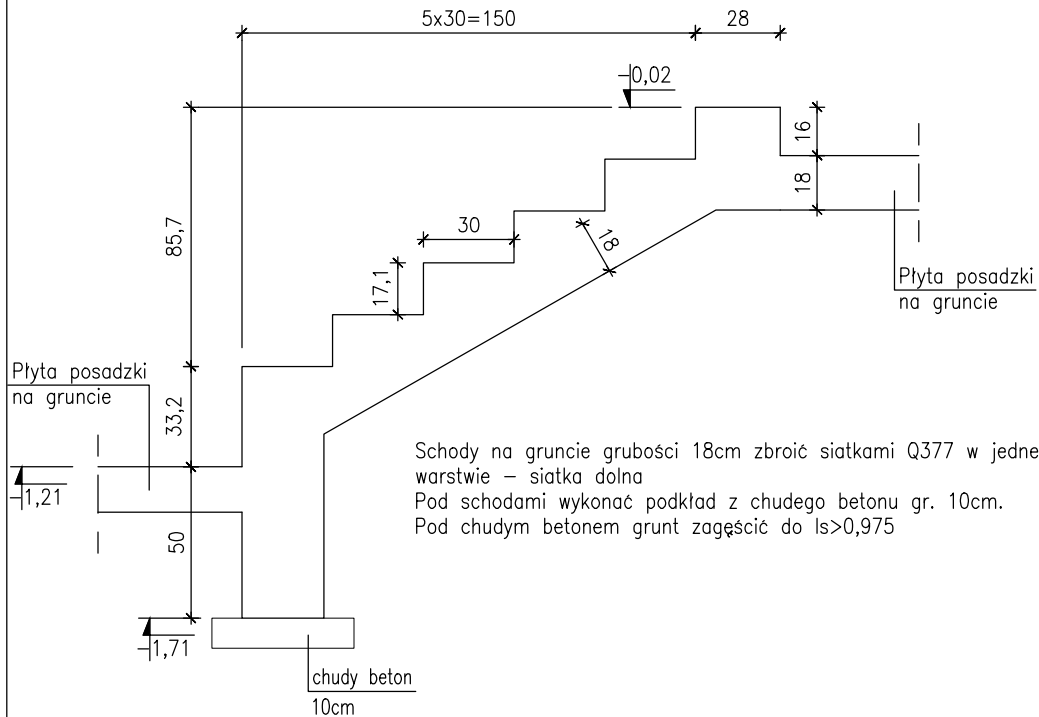


Schody na gruncie
Bschr1 -1

skala 1:25 ; wykonać 1szt.

Lokalizacja wg Architektury
Szerokość biegu – 149cm



ZESTAWIENIE SIATEK ZBROJENIOWYCH SCHODÓW

Typ siatki zbrojeniowej	Powierzchnia m2	Waga 1m2 kg	Łączna waga* kg
Q377	5,5	5,17	28,5

*do łącznej wagi należy dodać 10% na zakłady

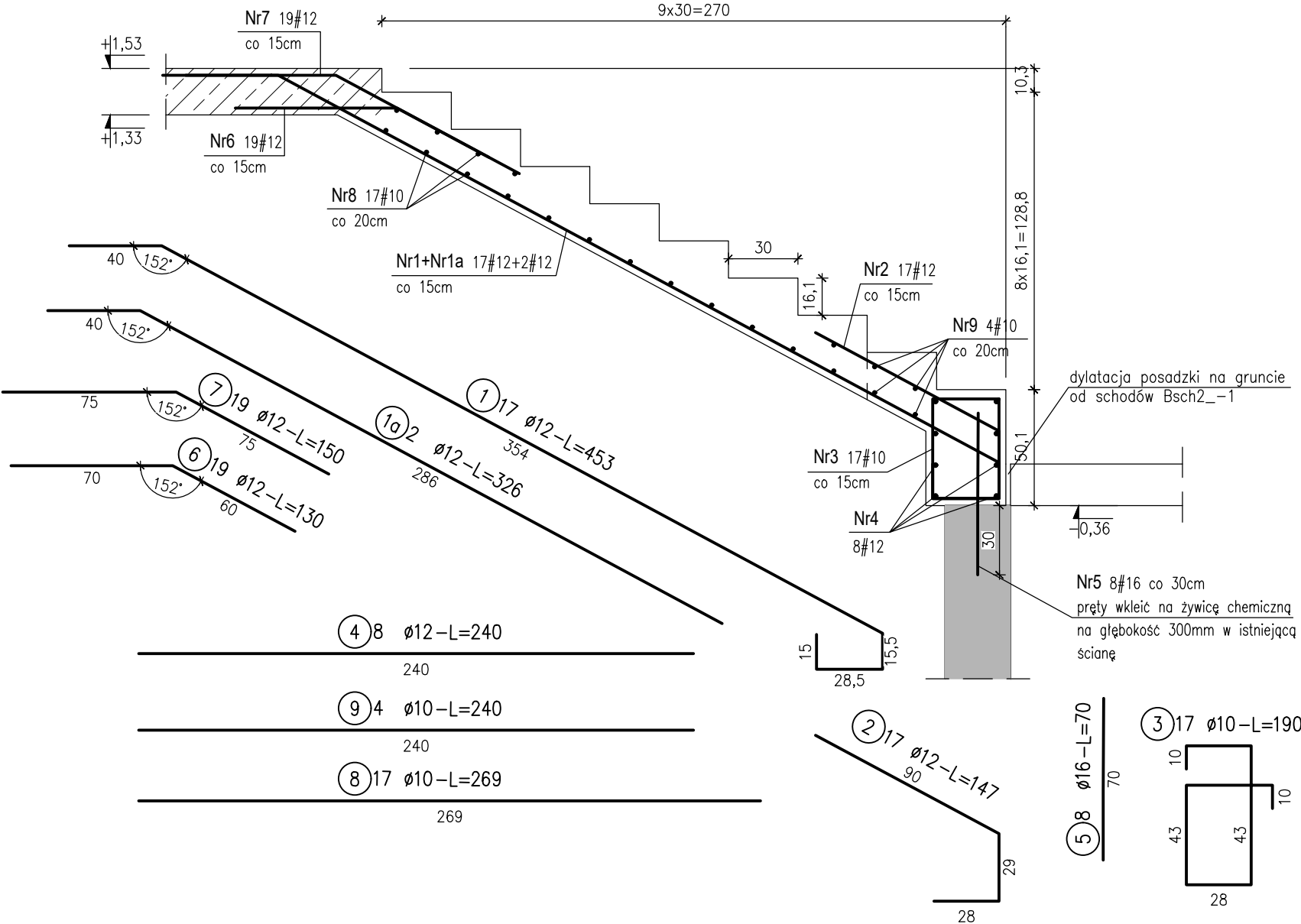
ZESTAWIENIE STALI

Nr pręta	ø	Stal	Długość pręta	Liczba			Długość łączna		
				prętów na 1 poz.	pozycji	prętów łącznie	ø10	B500SP ø12	ø16
-	[mm]	-	[m]	[szt]	[szt]		[m]		
Bschr2 -1									
1	12	B500SP	4,53	17	1	17		77,01	
1a	12	B500SP	3,26	2	1	2		6,52	
2	12	B500SP	1,47	17	1	17		24,99	
3	10	B500SP	1,90	17	1	17	32,30		
4	12	B500SP	2,40	8	1	8		19,20	
5	16	B500SP	0,70	8	1	8			5,60
6	12	B500SP	1,30	19	1	19		24,70	
7	12	B500SP	1,50	19	1	19		28,50	
8	10	B500SP	2,69	17	1	17	45,73		
9	10	B500SP	2,40	4	1	4	9,60		
Razem długość prętów							[mb]	87,63	180,92
Masa jednostkowa							kg/mb	0,617	0,888
Masa prętów dla danej średnicy							kg	54,1	160,7
Masa łącznie							kg		223,6

UWAGA : Sumaryczna długość prętów jest długością rzeczywistą w osi pręta metodą B wg PN-EN ISO 3766:2006.

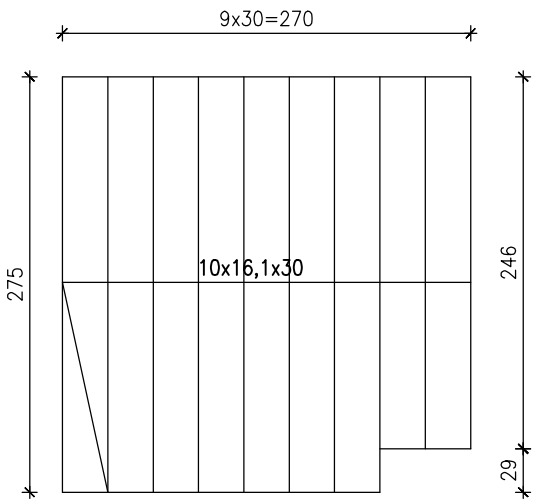
Schody Bschr2 -1

skala 1:25 ; wykonać 1szt.



WIDOK Z GÓRY

skala 1:50



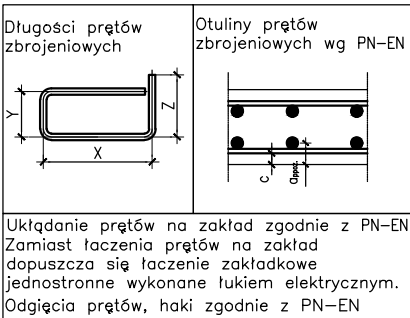
BETON:	
Element konstrukcji	Klasa betonu
Schody	C25/30

STAL: AIIIN B500SP

KLASA EKSPOZYCJI	
Element konstrukcji	Ekspozycja
Schody	XC1

OTULINY ZBROJENIA		
Element konstrukcji	Powierzchnia	Otulina
Schody	otulina:	C _{nom} =25mm

MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZAGIECIA PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
Haki półokrągłe, haki proste, pręty		Pręty odgięte lub inne pręty zginane	
Średnica prętów	Średnica gięcia	Otulinie betonem	Średnica gięcia
d _s [mm]	d _{br}	d _{br}	d _{br}
< 20	4 d _s	> 50mm i > 3d _s	15 d _s
≥ 20	7 d _s	≤ 50mm i ≤ 3d _s	20 d _s



UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia schodów zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
- Rysunki Architektury traktować jako nadrzędne.
- Rysunki konstrukcji rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi elementów biegów schodowych.
- Poprawność geometrii poszczególnych biegów zweryfikować z architekturą.
- Poprawność poziomów poszczególnych spoczników międzybiegowych zweryfikować z architekturą.
- Wszystkie wymiary, wysokości przed wykonaniem schodów sprawdzić w naturze.
- Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
- Zbrojenie schodów rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów stropów i ścian związanych z płytami biegu i spocznika.
- W ścianach uwzględnić przerwy robocze dla wykonania prawidłowego kotwienia biegów i spoczników lub wypuścić zbrojenie startowe na etapie betonowania.
- Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych konstrukcji oraz rysunkami architektonicznymi rzutów i przekrojów dla klatek schodowych budynku.
- Poziom ±0,00 zgodnie z architekturą.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu.
- Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględniać układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewnić właściwe zakotwienie zbrojenia elementów schodów.
- Dla zbrojenia zastosować przekładki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
- Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali weryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.
- Przed prefabrykacją, w budownictwie haków montażowych lub innych zwiesi należy sprawdzić możliwości transportowe na budowę, oraz możliwości w budownictwie na obiekcie prefabrykatów i ich prawidłowego zamontowania

SCHODY ŻELBETOWE

skala 1:25

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Przebudowa Sceny Kameralnej Teatru Wybrzeże
zlokalizowanej przy ul. Bohaterów
Monte Cassino 30 w Sopocie
dz. nr 4/2, 4/3 – obr. 0001

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPÓT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

BP PROJEKT
BP PROJEKT
80-748 Gdańsk, ul. Chmielna 71/83

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. bud. nr POM/0331/P00K/11
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
bud. nr 3423/GD/88
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA
NR TECZKI
FAZA PW

RYСУNEK
SCHODY ŻELBETOWE

SKALA
1:25
DATA
16.06.2020

NR RYSUNKU

K.10

NAZWA PLIKU
K_PW_TEATR SOPOT_2020.06.26.dwg