

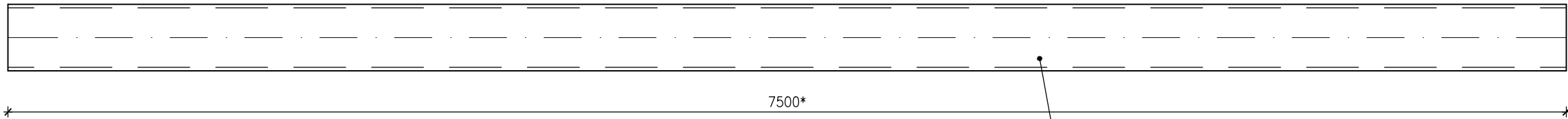
BELKA P1

skala 1:25 ; wykonać 1szt.

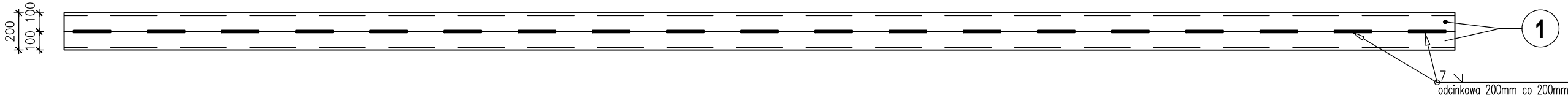
*Element z naddatkiem długości – dociąć na montażu

*Element Spawany odcinkami – spoiny muszą być w miejscu oparcia na słupach

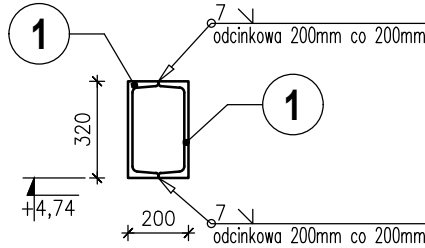
WIDOK Z BOKU



WIDOK Z DOŁU/GÓRY



PRZEKRÓJ



ZESTAWIENIE STALI PROFILOWEJ

BELKI STALOWE

POZ.	NUMER ELEMENTU	NAZWA ELEMENTU	DŁUGOŚĆ [mm]	GATUNE K STALI	LICZBA SZTUK	DŁ. RAZEM [m]	MASA JEDN. [kg/m]	MASA 1 ELEM. [kg]	MASA RAZEM [kg]
P1	1	C320	7500	S355	2	15	59,50	446,25	892,50
P2	2	C320	4800	S355	2	9,6	59,50	285,60	571,20
P3	3	C350	8250	S355	2	16,5	60,60	499,95	999,90
P3	4	RO26,9x3	300	S355	32	9,6	1,77	0,53	16,99
OGÓŁEM									2480,59
NADDATEK NA SPOINY 1,8%									44,65
RAZEM:									2525,24
WYKONAĆ: x 1									2525,24

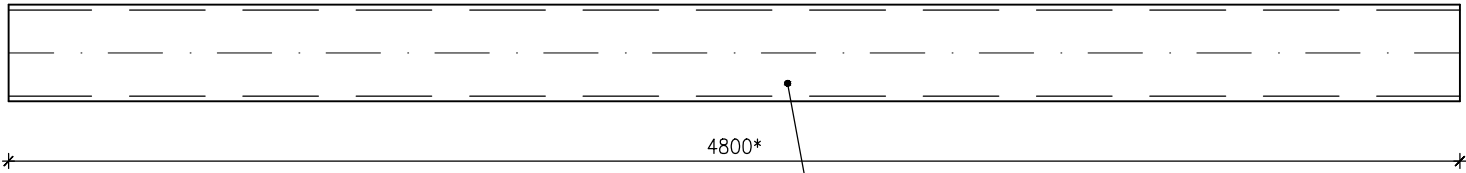
BELKA P2

skala 1:25 ; wykonać 1szt.

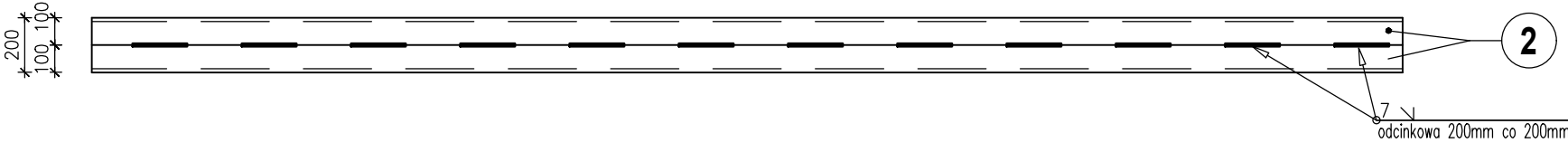
*Element z naddatkiem długości – dociąć na montażu

*Element Spawany odcinkami – spoiny muszą być w miejscu oparcia na słupach

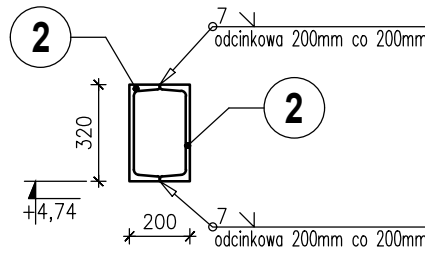
WIDOK Z BOKU



WIDOK Z DOŁU/GÓRY



PRZEKRÓJ

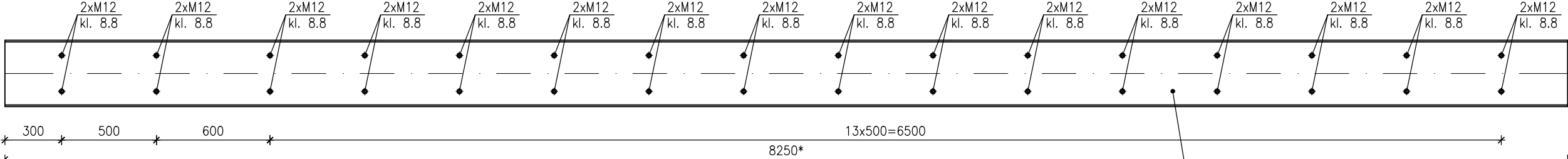


BELKA P3

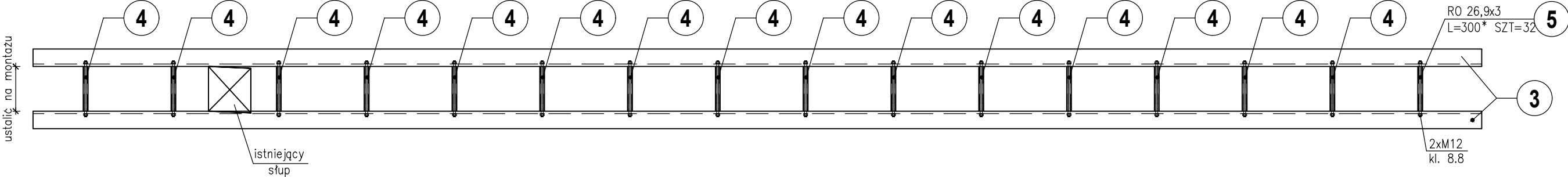
skala 1:25 ; wykonać 1szt.

*Elementy z naddatkiem długości – dociąć na montażu

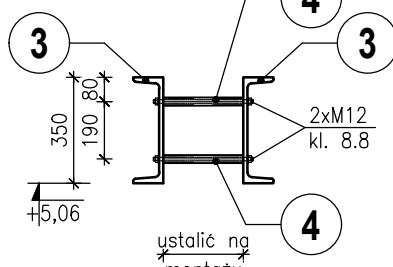
WIDOK Z BOKU



WIDOK Z DOŁU/GÓRY



PRZEKRÓJ



UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac przy konstrukcji stalowej zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranżową dokumentacją projektu.
- Wymiary elementów stalowych w [mm].
- Rysunki konstrukcji stalowej rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi dla poszczególnych elementów konstrukcji budynku.
- Wszystkie wymiary w miejscu montażu przed wykonaniem elementu zwinventaryzować na budowie i wprowadzić niezbędne korekty geometrii.
- Dla elementów konstrukcji stalowej w oparciu o dokumentację wykonawczą przed prefabrykacją i montażem należy wykonać rysunki warsztatowe dla poszczególnych elementów składowych uwzględniające podział elementów na moduły możliwe do transportu i wbudowania na obiekcie.
- Przed prefabrykacją konstrukcji sprawdzić możliwości transportowe, oraz możliwość montażu elementów na obiekcie.
- Wszystkie wymiary w miejscu montażu przed wykonaniem dokumentacji warsztatowej elementu zwinventaryzować na budowie w odniesieniu do stanu surowego konstrukcji żelbetowej.
- W konstrukcji żelbetowej należy zatopić markizy, wykonać wsporniki i gniazda dla osadzenia elementów stalowych na etapie betonowania konstrukcji głównej żelbetowej budynku.
- Powłoki malarskie, zabezpieczenia p.poz zgodnie z wytycznymi architektury oraz opisem p.poz. dla inwestycji.
- Powłoki malarskie, zabezpieczenia p.poz dla elementów stalowych zgodnie z wytycznymi oraz wymogami PN-EN.
- Jakość spoin wykonanych na zakładzie prefabrykacji oraz na budowie zgodnie z obowiązującymi normami.
- Długość śrub dopasować do łączonych elementów z uwzględnieniem zastosowanych nakrętek oraz możliwości montażu na budynku.
- Wszystkie spoiny dla elementów architektonicznych szlifować na gładko.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi, zaistniałymi na budowie Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Zmianę podziału elementów, sposobu łączenia ze względu na ułatwienie montażu, transportu należy zatwierdzić u Głównego Projektanta Konstrukcji.
- Dopuszcza się zmianę podziału, łączenia elementów ze względu na możliwość transportu oraz montażu na obiekcie przy zachowaniu geometrii konstrukcji, podziały należy uwzględnić w dokumentacji warsztatowej konstrukcji stalowej.
- Dla konstrukcji poddawanych ocynkowi należy wykonać rysunki warsztatowe z podziałem, otworami elementów przeznaczonych do cynkowania.
- Kotwienie elementów stalowych do żelbetu na katy chemiczne oraz za pomocą marek zatopionych w konstrukcji żelbetowej na etapie betonowania elementów.
- Połączenia na spoiny pachwinowe wykonać na max dopuszczalną grubość spoiny dla łączonych elementów.
- Połączenia na spoiny czołowe wykonać na pełen przetop dla łączonych elementów konstrukcji stalowej.
- Przy wykonaniu i odbiorze należy uwzględnić konieczność wykonania prześwietlenia spoin konstrukcji nośnej elementów projektowanych spawanych na zakładzie prefabrykacji i bezpośrednio na budowie.
- W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązującą:
 - Prawo budowlane
 - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej),
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.),
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych,
 - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót w tym spawalniczych i montażowych

STAL PROFILOWA: S355
ŚRUBY: klasy 8.8

POŁĄCZENIA SPAWANE WG
RYSUNKU, POŁĄCZENIA
NIEOPISANE WYKONAĆ
JAKO CZOŁOWE O PEŁNYM
PRZETOPIE

ZABEZPIECZENIE P.POŻ.
WYKONAĆ WG
WYTYCZNYCH PROJ.
ARCHITEKTONICZNEGO

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80–834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Przebudowa Sceny Kameralnej Teatru Wybrzeże
zlokalizowanej przy ul. Bohaterów
Monte Cassino 30 w Sopocie
dz. nr 4/2, 4/3 – obr. 0001

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
P R A C O W N I A A U T O R S K A
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

BP PROJEKT
80-748 Gdańsk, ul. Chmielna 71/83

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOŚZ PIOTROWSKI
upr. bud. nr POM/0331/P00K/11
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
bud. nr 3423/GD/88
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA KONSTRUKCJA
NR TECZKI
FAZA PW

BELKI STALOWE

SKALA 1:25
NR RYSUNKU

DATA 16.06.2020

NAZWA PLIKU K_PW_TEATR SOPOT_2020.06.26.dwg

K.07