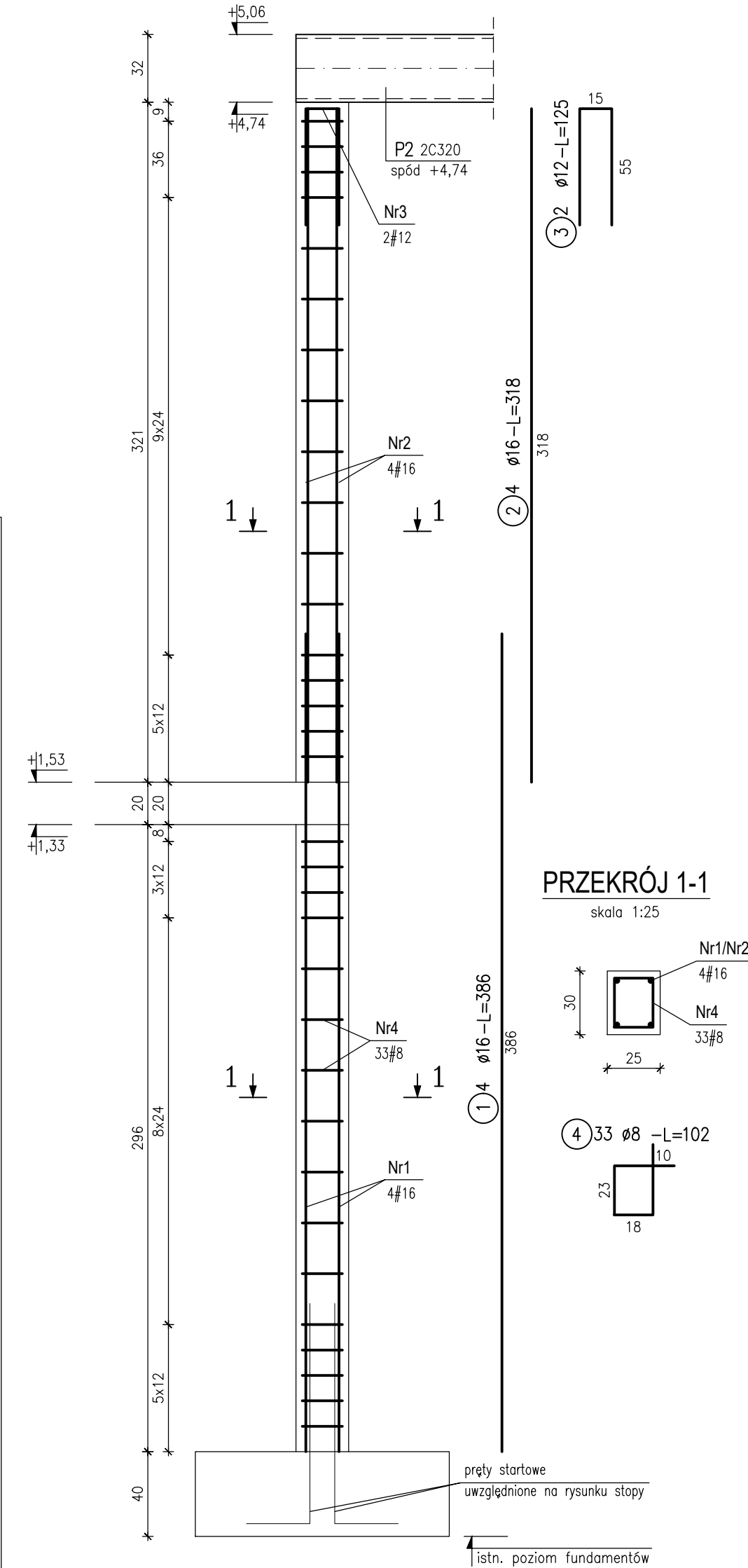


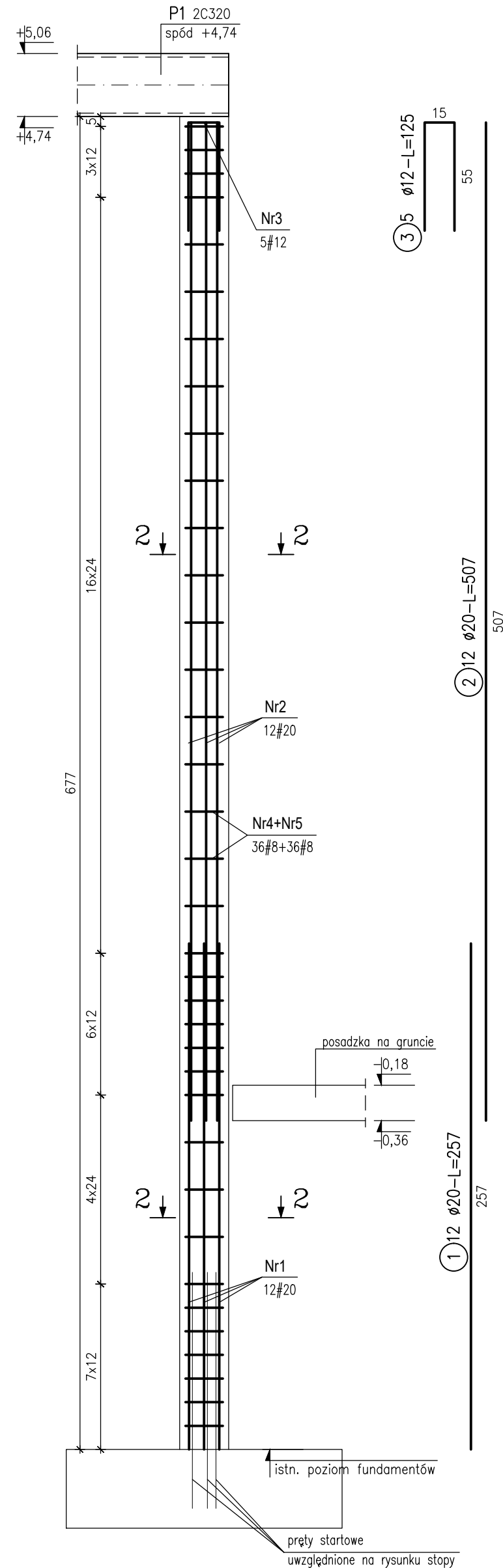
SŁUP S1 -1; S1_1

skala 1:25 ; wykonac 1szt.



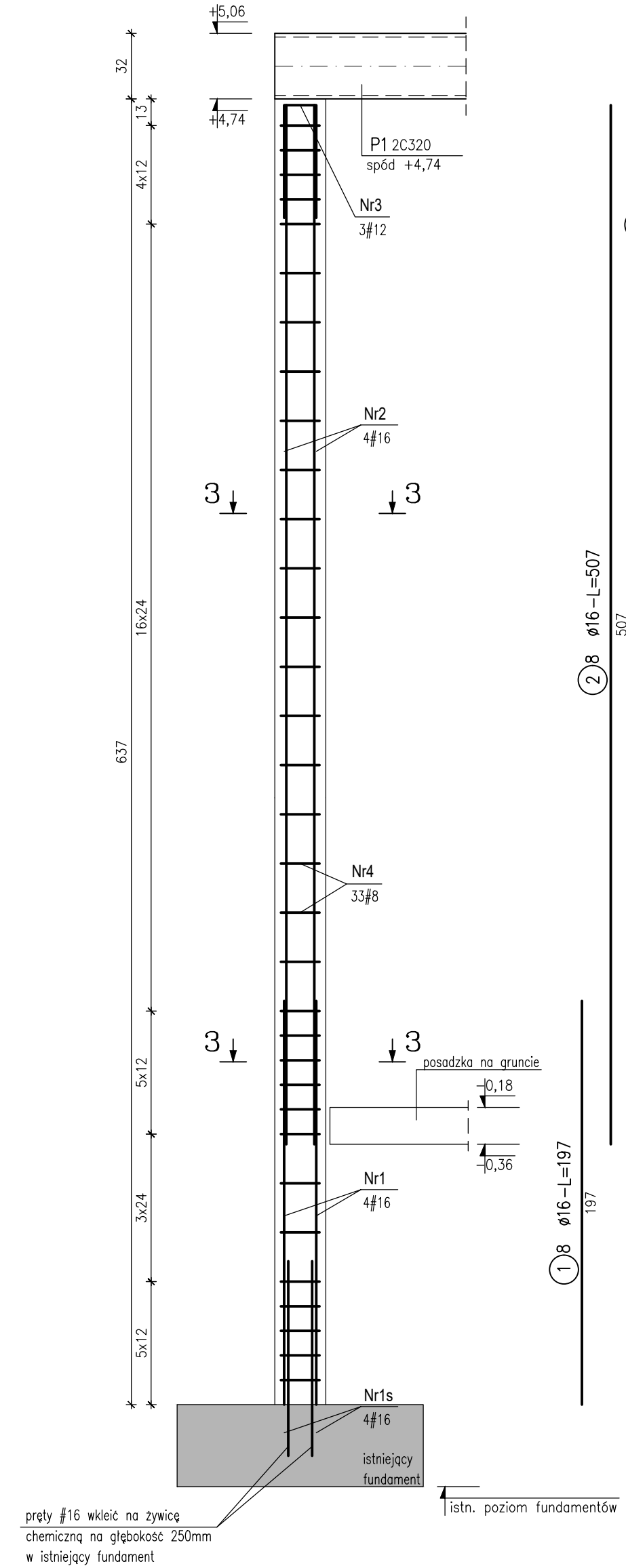
SŁUP S2 -1; S2_1

skala 1:25 ; wykonac 1szt.



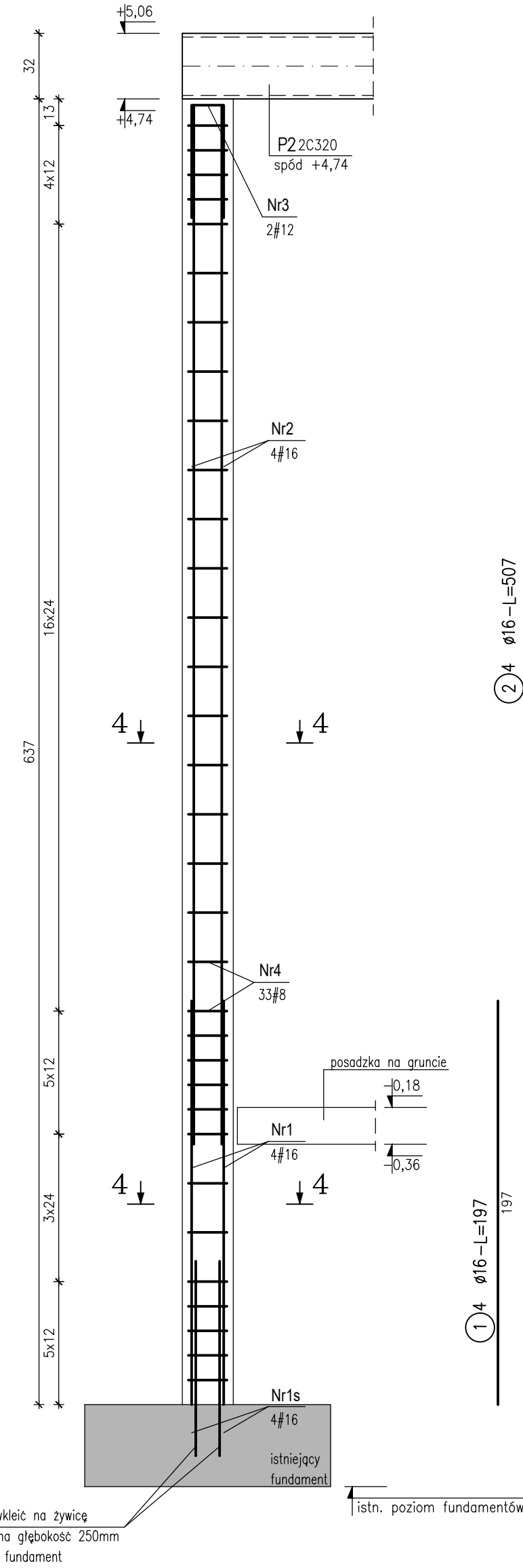
SŁUP S4 -1; S1_1

skala 1:25 ; wykonac 1szt.



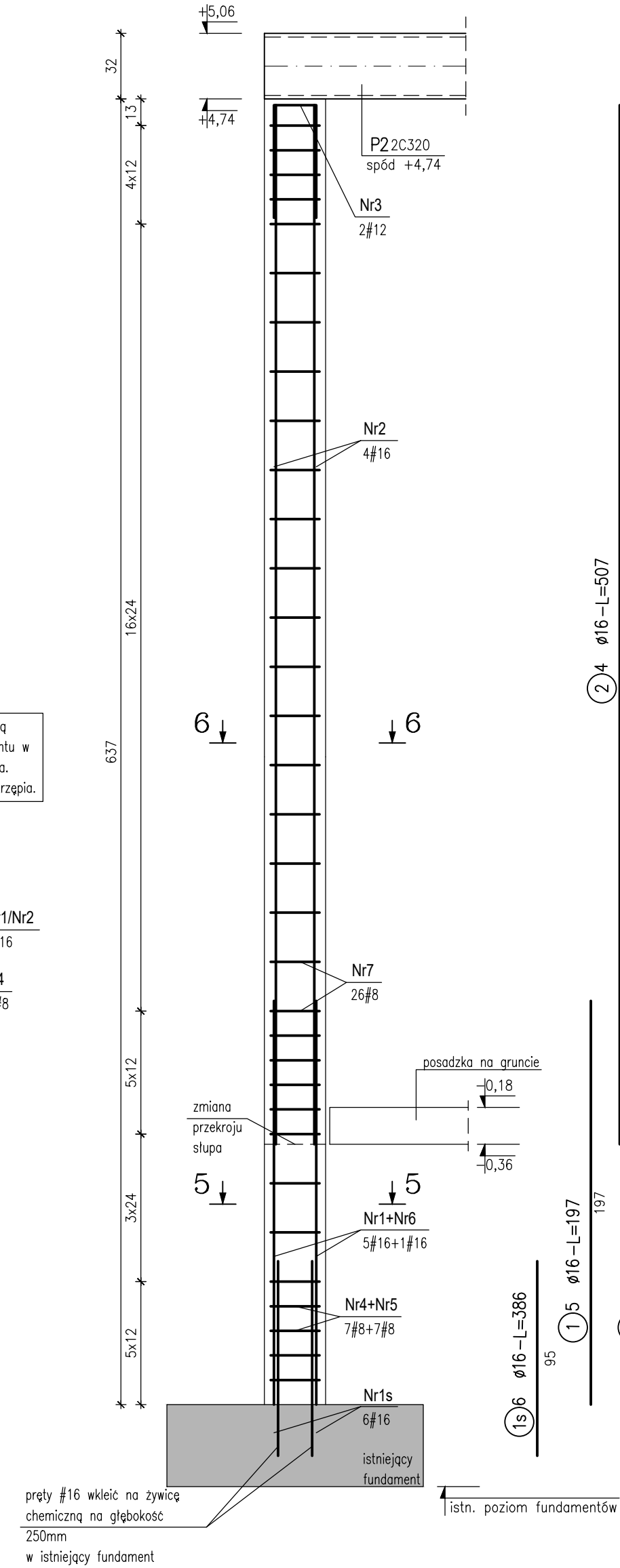
SŁUP S5 -1; S5_1

skala 1:25 ; wykonac 1szt.



SŁUP S3 -1; S3_1

skala 1:25 ; wykonac 1szt.



UWAGI:

- Wykonawca przed przystąpieniem do prac związanych z wykonaniem zbrojenia słupów zobowiązany jest do zapoznania się z całą wielobranzową dokumentacją projektu.
- Rysunki Architektury traktować jako równorzędne.
- Rysunki konstrukcji słupów rozpatrywać łącznie z rzutami montażowymi oraz rysunkami elementów dochodzących konstrukcji.
- Wysokość elementów zweryfikować z przekrojami dokumentacji architektonicznej.
- Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach.
- Zbrojenie słupów rozpatrywać łącznie ze zbrojeniem elementów belek, ścian wyższej i niższej kondygnacji oraz stropów dochodzących.
- Rysunek zbrojenia rozpatrywać łącznie z rysunkami rzutów montażowych.
- Przed zabetonowaniem słupów sprawdzić startery dla wszystkich kondygnacji, w przypadku zmiany przekroju słupa, pręty startowe dla wyższych poziomów dotrzeć do gabarytów górnego elementu na etapie wiązania zbrojenia.
- Poziom ±0,00 zgodnie z architekturą.
- O wszystkich rozbieżnościach pomiędzy projektami branżowymi zaistniałymi na budowie, Wykonawca jest zobowiązany poinformować jednostkę projektową przed wykonaniem elementu.
- Długość prętów zbrojenia dopasować do wymiarów szalunkowych z uwzględnieniem otuliny oraz minimalnej dł. zakładu oraz długości starterów dla elementów wyższych kondygnacji.
- Poziomą płytę fundamentową wypuścić zbrojenie startowe dla słupów poziomu najniższej kondygnacji.
- Przerwy robocze, kolejność betonowania muszą uwzględnić układ zbrojenia elementu oraz elementów dochodzących, zapewnić właściwe zakotwienie zbrojenia elementów ścian i stropów oraz podciągów powiązanych z elementami słupów.
- W miejscu kolizji zbrojenia słupów ze zbrojeniem podciągów, pręty dotrzeć tak, aby możliwe było przepuszczenie zbrojenia podłużnego podciągów głównych.
- Przed rozpoczęciem prac sprawdzić wymiary na budowie. W przypadku niezgodności należy skontaktować się z biurem projektowym.
- Dla zbrojenia zastosować przekłoki dystansowe zapewniające odpowiednie otuliny zbrojenia.
- Na etapie wykonania zbrojenia wypuścić zbrojenie kalujące dla elementów dochodzących.
- Zestawienia ilościowe materiałów każdorazowo przed zamówieniem stali zweryfikować z odpowiednią dokumentacją rysunkową elementów konstrukcyjnych.

BETON:

Element konstrukcji	Klasa betonu
Słupy	C25/30

STAL: AIIIIN B500SP

KLASA EKSPOZYCJI

Element konstrukcji	Expozycja
Słupy	XC1

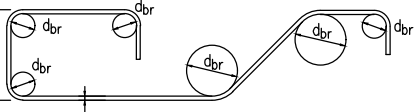
OTULINY ZBROJENIA

Element konstrukcji	Powierzchnia	Otulina
Słupy	otulina:	C _{nom} =30mm

MINIMALNA ŚREDNICA WEWNĘTRZNA ZADZIAŁ PRĘTÓW ZBROJENIOWYCH			
Istki półokrągłe, haki proste, pętle	Pręty odgięte lub inne pętle zginane		
Średnica prętów	Średnica gięcia	Otulinie betonem	Średnica gięcia
< 20	4 d _s	> 50mm	15 d _s
≥ 20	7 d _s	≤ 50mm	20 d _s

Długości prętów zbrojeniowych	Otuliny prętów zbrojeniowych wg PN-EN

Układanie prętów na zakład zgodnie z PN-EN. Zamianę łączenia prętów na zakład dopuszcza się łączenie zakładkowe jednostronne wykonane lukiem elektrycznym. Odgąsanie prętów, haki zgodnie z PN-EN.



ZESTAWIENIE STALI

Nr pręta	ø	Stal	Długość pręta	Liczba		Długość łączna B500SP			
				prętów na 1 poz.	pozycji	ø8	ø12	ø16	ø20
				prętów łącznie	szt				
m									
S1 -1; S1_1									
1	16	B500SP	3,86	4	1	4			15,44
2	16	B500SP	3,18	4	1	4			12,72
3	12	B500SP	1,25	2	1	2		2,50	
4	8	B500SP	1,02	33	1	33	33,66		
S2 -1; S2_1									
1	20	B500SP	2,57	12	1	12			30,84
2	20	B500SP	5,07	12	1	12			60,84
3	12	B500SP	1,25	5	1	5		6,25	
4	8	B500SP	1,32	36	1	36	47,52		
5	8	B500SP	1,02	36	1	36	36,72		
S3 -1; S3_1									
1	16	B500SP	1,97	5	1	5			9,85
1s	16	B500SP	3,86	6	1	6			23,16
2	16	B500SP	5,07	4	1	4			20,28
3	12	B500SP	1,25	2	1	2		2,50	
4	8	B500SP	1,38	7	1	7	9,66		
5	8	B500SP	1,38	7	1	7	9,66		
6	16	B500SP	1,24	1	1	1			1,24
7	8	B500SP	1,25	26	1	26	32,37		
S4 -1; S4_1									
1	16	B500SP	1,97	8	1	8			15,76
1s	16	B500SP	3,86	8	1	8			30,88
2	16	B500SP	5,07	8	1	8			40,56
3	12	B500SP	1,25	3	1	3		3,75	
4	8	B500SP	1,02	33	1	33	33,66		
S5 -1; S5_1									
1	16	B500SP	1,97	4	1	4			7,88
1s	16	B500SP	3,86	4	1	4			15,44
2	16	B500SP	5,07	4	1	4			20,28
3	12	B500SP	1,25	2	1	2		2,50	
4	8	B500SP	1,02	33	1	33	33,66		
Razem długość prętów						mb	236,91	17,50	213,49
Masa jednostkowa						kg/mb	0,395	0,888	1,578
Masa prętów dla danej średnicy						kg	93,6	15,5	336,9
Masa łączna						kg			672,1

UWAGA : Sumaryczna długość prętów jest długością rzeczywistą w osi pręta metodą B wg PN-EN ISO 3766:2006.

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI
LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAZNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
TEATR WYBRZEŻE
80-834 GDAŃSK
ul. Św. Ducha 2

PROJEKT
Przebudowa Sceny Kameralnej Teatru Wybrzeże
zlokalizowanej przy ul. Bohaterów
Monte Cassino 30 w Sopocie
dz. nr 4/2, 4/3 - obr. 0001

WAP A WARSZTAT ARCHITEKTURY
KRAKÓW
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85, tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

BP PROJEKT
80-748 Gdańsk, ul. Chmielna 71/83

PROJEKTANT
mgr inż. BARTOSZ PIOTROWSKI
upr. bud. nr POM/0331/POOK/11
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

SPRAWDZAJĄCY
inż. ANTONI GRONEK
bud. nr 3423/GD/88
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

NAZWA OPRACOWANIA
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA
KONSTRUKCJA

RYSUNEK

SKALA
1:25

DATA
16.06.2020

NAZWA PLIKU
K_PW_TEATR SOPOT_2020.06.26.dwg