

TR1-BG+1/18

TR1-BG+1/3 - YDY 5 x 10  
 RKR-BG+2/3.1 - YKXS 5 x

F2.1 F2.1a F2.4

obłożenie  
 ogniochronne

TZB-BG+1/8 słupów do R120

TZB-BG+1/4

wzmocnienie istniejących słupów  
 stalowych wg projektu konstrukcji

KANAŁ  
 KOMORY  
 KURZOWE

F2.1 F2.1a

K100

TZB-BG+1/9  
**TZB-BG+1**

F2.5

(D5)

drzwi na zaplecze baru  
 patrz detal AF8 rys. 05

TZB-BG+1/5

PRZESTRZEŃ  
 INSTALACYJNA  
 SZATNI

80 cm

ZAPLECZE  
 BARU

TZB-BG+1/9

H=237

F1.01	BAR
38.17	ceramik

F1.02	ZAPLECZE
11.2	ceramik

F2.1b

F2.4

TZB-BG+1/6

TR1-BG

(D5)

drzwi na zaplecze baru  
 patrz detal AF8 rys. 05

TZB-BG+1/9

ściana żelbetowa 20 cm podtrzymuje  
 płytę widowni patrz AW7 rys.

K100

TZB-BG+1/7

TZB-BG+1/8

7.9 kW/400V

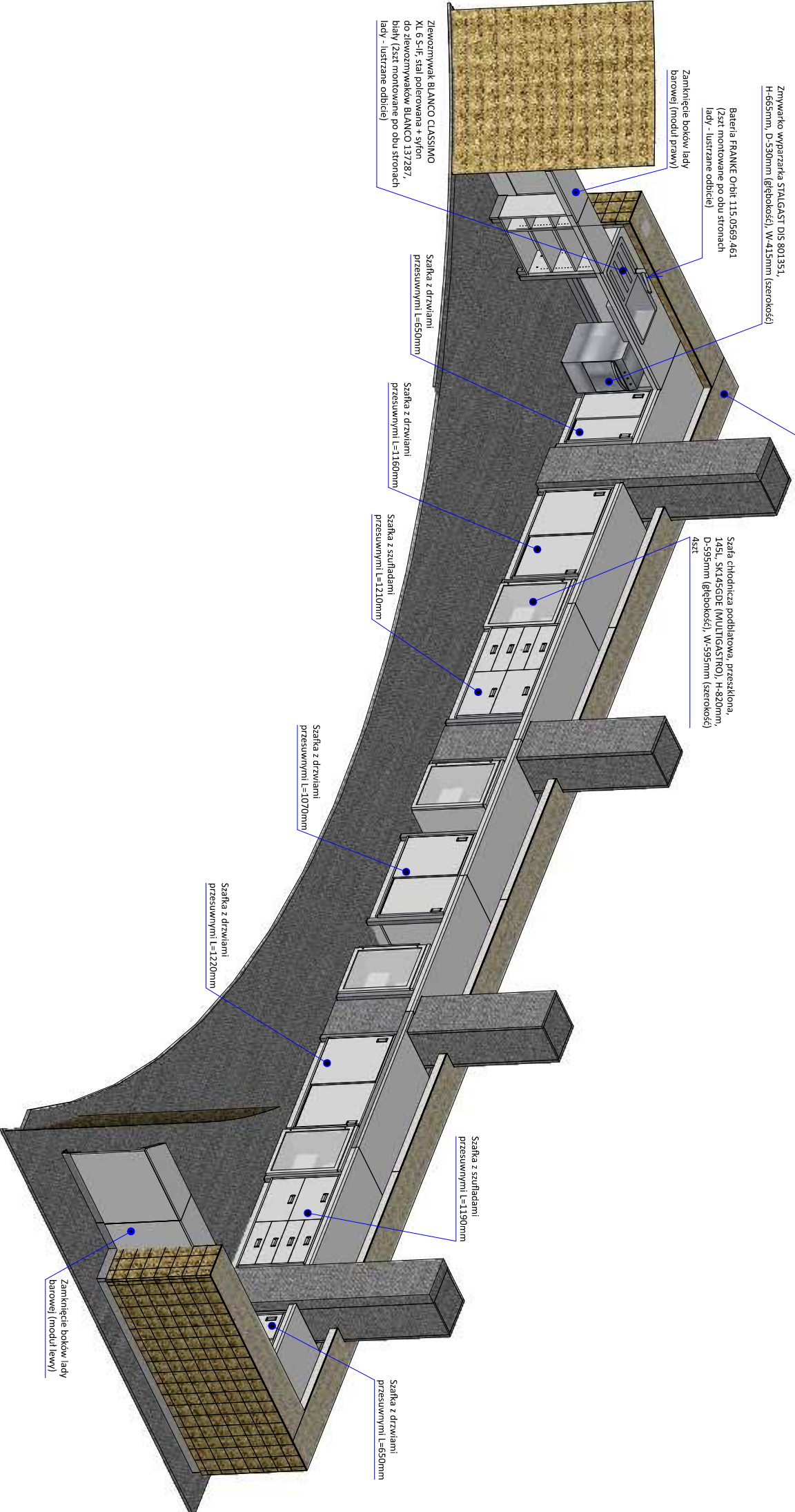
TZB-BG+1/3

TR2-BG+1/19

F2.1a F2.8

F2.1b

Nakładki na blat ze szkła hartowanego o grubości 8mm, krzewidła fazowane 1mm + polerowanie, osadzone punktowo na dystansach silikonowych bezbarwnych



Zmywarka wyparzarka STALGAST DJS 801351, H-665mm, D-530mm (głębokość), W-415mm (szerokość)

Bateria FRANKE Orbit 115 0569 461 (Zest montowane po obu stronach lamy - lustrzane odbicie)

Zamknięcie boków lamy barowej (moduł prawy)

Zlewozmywak BLANCO CLASSIMO XL 6 S-IF, stal polewana + sylen do zlewozmywaków BLANCO 137287, biały (Zest montowane po obu stronach lamy - lustrzane odbicie)

Szafka z drzwiami przesuwnymi L=650mm

Szafka z drzwiami przesuwnymi L=1160mm

Szafka z szufladami przesuwnymi L=1210mm

Szafa chłodziwa podblatowa, przeszkłona 145L, SK14SGDE (MULTIGASTRO), H-820mm, D-595mm (głębokość), W-595mm (szerokość) 4szt

Szafka z drzwiami przesuwnymi L=1070mm

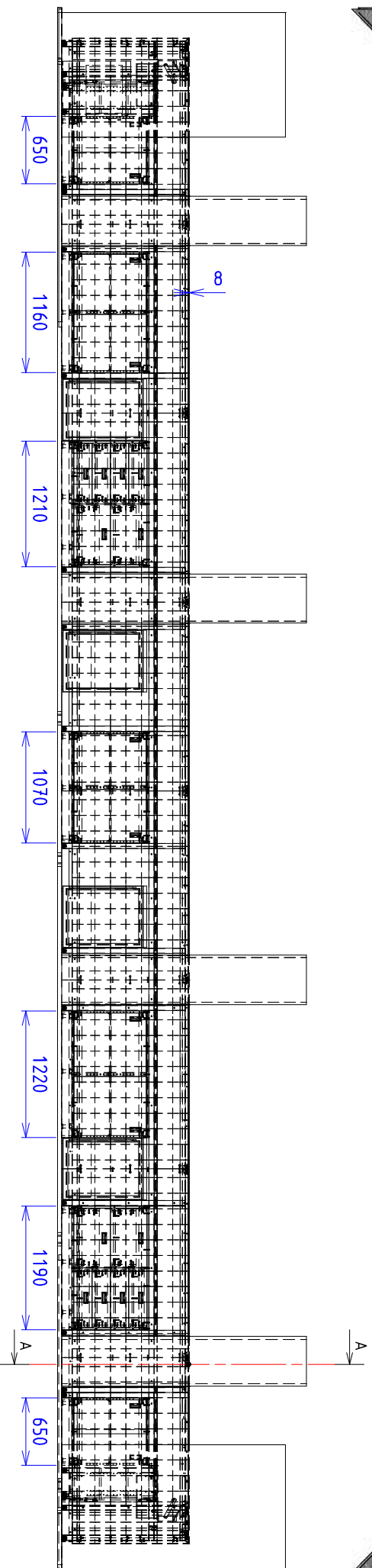
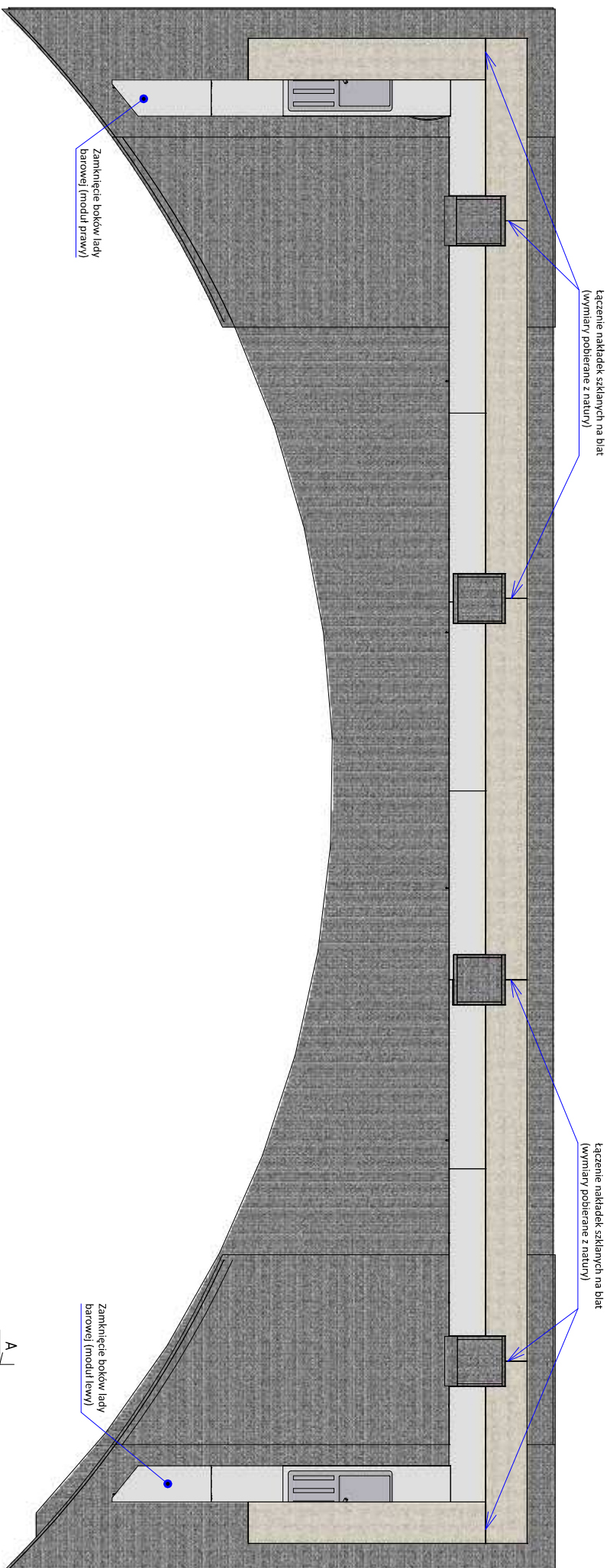
Szafka z drzwiami przesuwnymi L=1220mm


Szafka z szufladami przesuwnymi L=1190mm

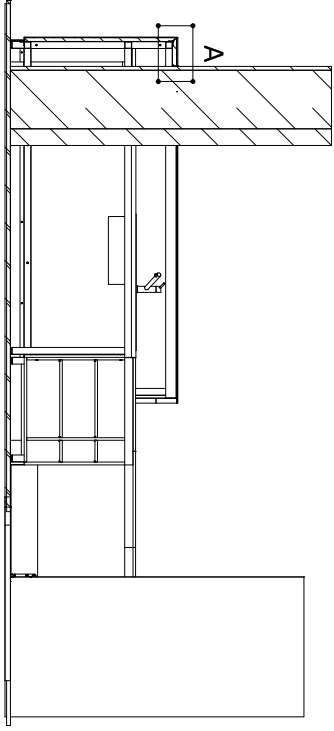
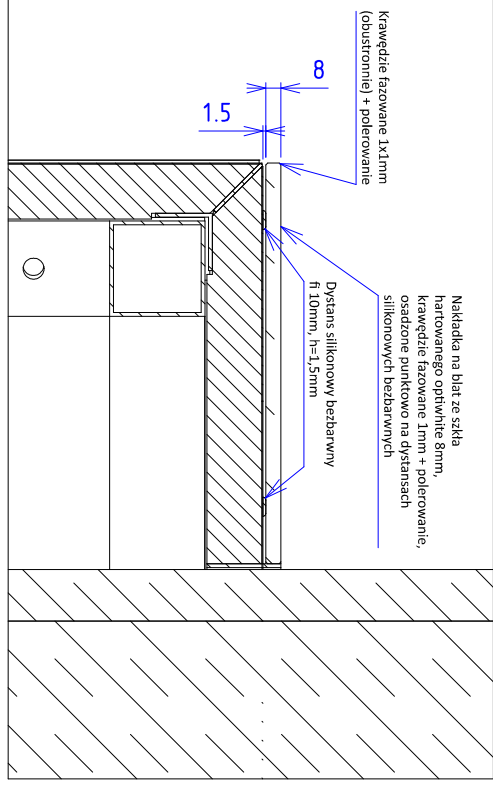
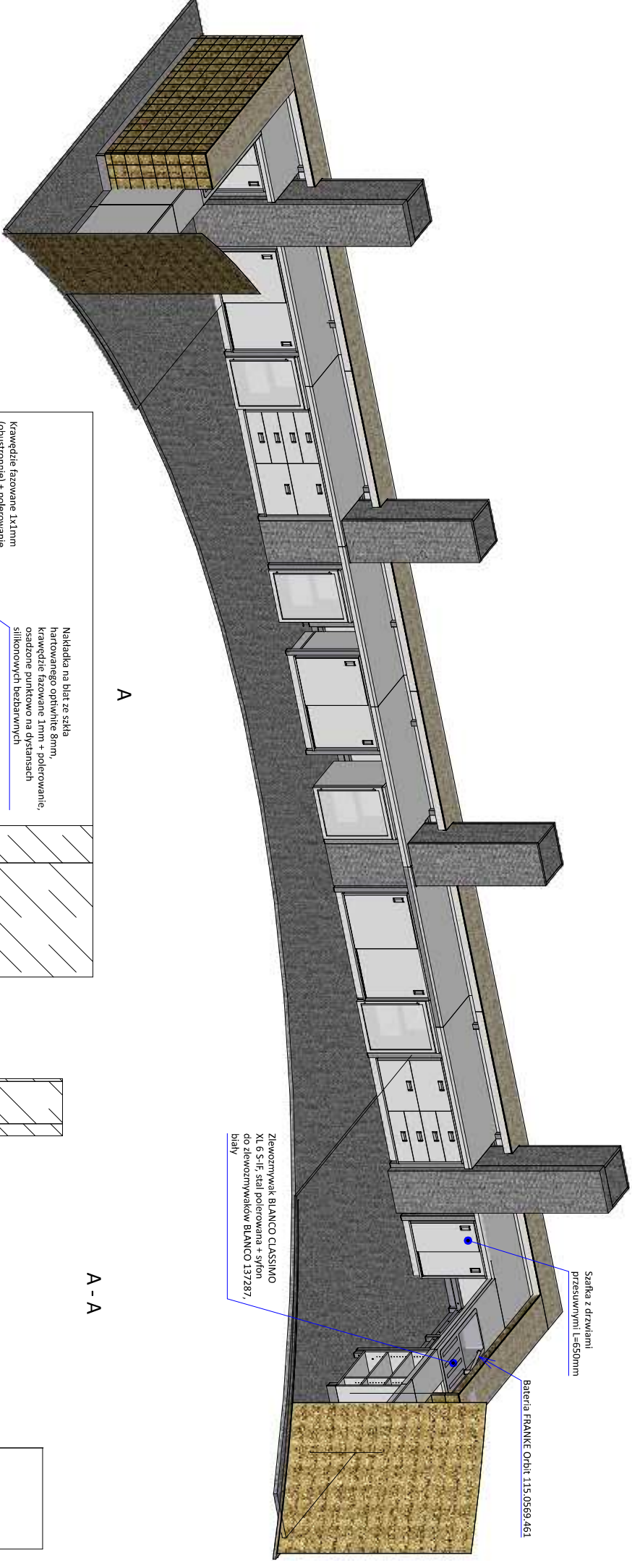
Szafka z drzwiami przesuwnymi L=650mm

Zamknięcie boków lamy barowej (moduł lewy)

<b>triss</b> COMMERCIAL INTERIORS		<b>Nazwa elementu:</b>		<b>Material:</b>		<b>Nr rys:</b>		<b>Ilość:</b>	
TRISS - S Marchniak Sp. z o.o. Szośa Gdańska 34, 86-031 Osielesko, Poland tel. +48 57 381 31 47 www.triss.com.pl info@triss.com.pl		Zamknięcie boków + szafki wewnętrzne + wyposażenie				1/3			
<b>Zamówienie:</b>		<b>Poz nr / Nazwa mebla:</b>		<b>Data:</b>		<b>Skala:</b>		<b>Kreślił:</b>	
Teatr Wybrzeże		Lada barowa		14/02/2024		1:50		Jacek Jurkowski	



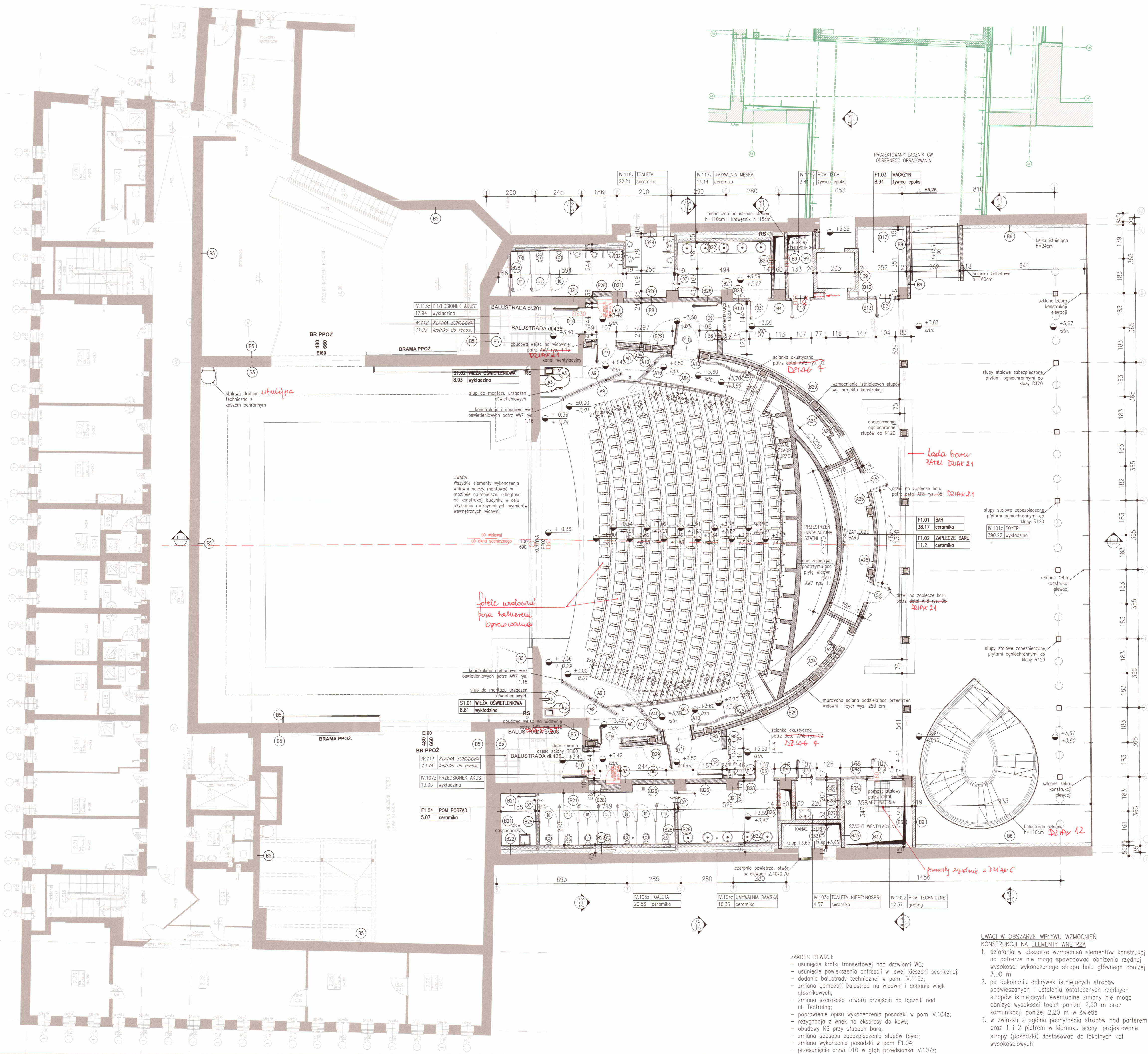
 <b>COMMERCIAL INTERIORS</b>		<b>Nazwa elementu:</b>		<b>Material:</b>		<b>Nr rys:</b>		<b>Ilość:</b>	
TRISS - S Marciniak Sp.j. Szosa Gdarska 34, 86-031 Osielesko, Poland tel. +48 52/381 31 47 www.triss.com.pl info@triss.com.pl		Zamknięcie boków + szafki wewnętrzne + wyposażenie		Zamknięcie boków + szafki wewnętrzne + wyposażenie		2/3		-	
<b>Zamówienie:</b>		<b>Poz nr / Nazwa mebla:</b>		<b>Data:</b>		<b>Skala:</b>		<b>Kreślił:</b>	
Teatr Wybrzeże		Lada barowa		14/02/2024		1:50		Jacek Jurkowski	



A

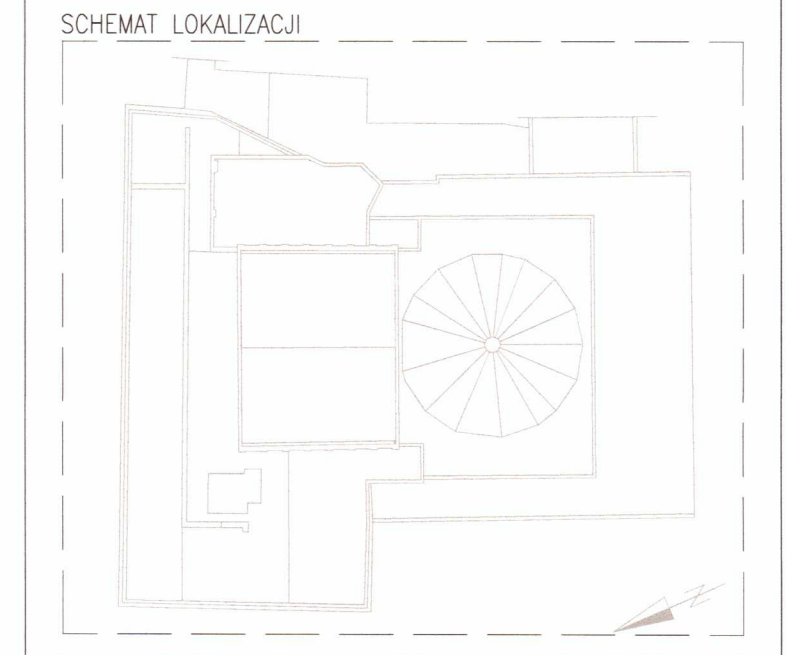
A - A

		<b>triss</b> ™ COMMERCIAL INTERIORS	
TRISS - S Marciniańsk Sp. z o.o. Szosa Gdańska 34, 86-031 Osielesko, Poland tel. +48 52/381 31 47 www.triss.com.pl info@triss.com.pl			
<b>Nazwa elementu:</b>		<b>Material:</b>	
Zamknięcie boków + szafki wewnętrzne + wyposażenie			
<b>Zamówienie:</b>	<b>Poz nr / Nazwa mebla:</b>	<b>Data:</b>	<b>Skala:</b>
Teatr Wybrzeże	Lada barowa	14/02/2024	1:50
<b>Nr rys:</b>		<b>Ilość:</b>	
3/3		-	
<b>Kreślił:</b>		<b>Jacek Jurkowski</b>	



- UWAGI OGÓLNE**
- przed przystąpieniem do robót należy zapoznać się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi i budowlanymi
  - jako nadrzędną należy uważać dokumentację architektoniczno-budowlaną
  - rysunki rozpatrywać łącznie
  - nie należy brać żadnego wymiaru mierząc bezpośrednio z rysunku
  - wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze
  - w wypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca zobowiązany jest przekazać tę informację do biura projektowego
  - dobór elementów wykończenia wnętrza każdorazowo poprzedzić próbą kolorystyczno-materiałową, która będzie podlegała akceptacji nadzoru autorskiego i inwestorskiego
  - w sprawach nie określonych dokumentacją obowiązującą:
    - prawo budowlane,
    - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie,
    - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych,
    - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego,
    - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia,
    - atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
    - warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych

**UWAGA DODATKOWA**  
 Wszystkie elementy konstrukcyjne oraz wszystkie przeogrody winny spełniać odporności ogniowe wskazane w opisie projektu podstawowego.



Obecny obiekt zrealizowany został na przełomie lat 50-tych i 60-tych XX wieku z wykorzystaniem ocalonej struktury przedwojennej; zasadnicze elementy obiektu wykonane są w konstrukcji stalowej, często obetonowanej. Projekt poprzedzony został szczegółową inwentaryzacją obiektu, szeregiem odkrywek oraz poprzedzony został analizą dokumentacji archiwalnej; pomimo tego w obiekcie występują szeregi obszarów niemożliwych do pełnego rozpoznania; realizacja projektu wymaga pełnego rozpoznania tych miejsc oraz wymaga stałego nadzoru autorskiego; rozpoczęcie realizacji instalacji, w tym prefabrykacja może nastąpić po wykonaniu zasadniczych elementów nowej konstrukcji; istniejące duże prawdopodobieństwo korekty tras i lokalizacji elementów instalacji ze względu na korekty konstrukcji.

REWIZJA nr	data	projektant	podpis
REWIZJA nr 3 wg. opisu	05.04.2023	dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI upr. nr 3894/GD/89	
REWIZJA nr 2 ogólna	10.06.2021	dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI upr. nr 3894/GD/89	
REWIZJA nr 1 antresola i pomosty	16.04.2021	dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI upr. nr 3894/GD/89	

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZATA ARCHITEKTURY I NIE MOŻE BYĆ UŻYTY WYŁĄCZNIE ORAZ REPRODUKOWANY W CAŁOŚCI LUB CZĘŚCI BEZ ZGODY WYKONAWCY. WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAZNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR	TEATR WYBRZEŻE 80-834 GDAŃSK ul. Św. Ducha 2
PROJEKT	Dostosowanie projektu Budynku Głównego Teatru Wybrzeże przy ul. Św. Ducha 2 w Gdańsku, opracowanego przez Autorską Pracownię Architektoniczną Jacek Bułat na podstawie umowy nr 134/2014 do rozwiązania projektowego widowni, opracowanego przez Warsztat Architektury Pracownia Autorska Krzysztof Kozłowski na podstawie umowy nr 124/2015, wraz z opracowaniami branżowymi, w tym technologią sceniczną 80-834 Gdansk, działki nr 234/1, 235, 236, 237, 238/4; obr. 89

**WAPA WARSZATA ARCHITEKTURY**  
 81-844 SOPOOT, Armii Krajowej 85, tel./faks (58) 551-45-59, www.wapa.pl, pracownia@wapa.pl

GLÓWNY PROJEKTANT	mgr inż. arch. JACEK BUŁAT upr. nr 47/85/PW
PROJEKTANT	dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI upr. nr 3894/GD/89 mgr inż. arch. MIKOŁAJ ANDRZEJEWSKI mgr inż. arch. DAMIAN MROCZKOWSKI mgr inż. arch. MARIA STANKIEWICZ
SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. arch. ROMAN DURKIEWICZ upr. bud. nr 5800/GD/94

NAZWA OPRACOWANIA	PROJEKT WYKONAWCZY
BRANŻA	ARCHITEKTURA
FAZA	PW
RYСУNEK	RZUT POZOM K1
SKALA	1:100
DATA	30.12.2016
NAZWA PLIKU	Projekt zamienny.dwg

- ZAKRES REWIZJI:**
- usunięcie kratki transferowej nad drzwiami WC;
  - usunięcie powiększenia antresoli w lewej kieszeni scenicznej;
  - dodanie balustrady technicznej w pom. IV.119z;
  - zmiana geometrii balustrad na widowni i dodanie wnek głośnikowych;
  - zmiana szerokości otworu przejścia na łącznik nad ul. Teatralną;
  - poprawienie opisu wykończenia posadzki w pom. IV.104z;
  - rezygnacja z wnek na ekspresy do kawy;
  - budowy KS przy słupach baru;
  - zmiana sposobu zabezpieczenia słupów foyer;
  - zmiana wykończenia posadzki w pom. F1.04;
  - przesunięcie drzwi D10 w głąb przedsionka IV.107z;

- UWAGI W OBSZARZE WPŁYWU WZMOCNIEŃ KONSTRUKCYJNYCH NA ELEMENTY WNĘTRZA**
- działania w obszarze wzmożonych elementów konstrukcji na parterze nie mogą spowodować obniżenia rzędnej wysokości wykończonego stropu holu głównego poniżej 3,00 m
  - po dokonaniu odkrywek istniejących stropów podwieszanych i ustaleniu ostatecznych rzędnych stropów istniejących ewentualnie zmiany nie mogą obniżyć wysokości toalet poniżej 2,50 m oraz komunikacji poniżej 2,20 m w świetle
  - w związku z ogólną pochylnością stropów nad parterem oraz 1 i 2 piętrzem w kierunku sceny, projektowane stropy (posadzki) dostosować do lokalnych kot wysokościowych

**DO KONTROLI**  
**POWYKONANO**